



Автономная некоммерческая организация дошкольного образования

«Планета детства «Лада»

(АНО ДО «Планета детства «Лада»)

Детский сад № 137 «Чижик»

ПРИНЯТА:

на Педагогическом совете д/с

протокол № 1

от « 22 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с № 137


Заведующий
д/с № 137
Колбанова О.В.

Распоряжение № 77

от «14 » августа 2023 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Группы № 01 общеразвивающей направленности

3-4 ГОДА

На 2023-2024 уч.год

Разработана на основе ООП детского сада № 137 «Чижик»

Составитель программы:

Воспитатель: Сураева И.Г.

Содержание:

1. Целевой раздел.	Стр. 3-16
1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная)	Стр. 3-15
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:	Стр.15-19
• возрастные особенности развития детей данной группы;	15-16
• индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы.	17-19
2. Содержательный раздел.	Стр. 20-52
2.1. Общие задачи и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).	Стр.20-26
2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы:	Стр.26-33
– Модель образовательной деятельности на один день.	Стр.26-28
– Модель образовательной деятельности на неделю	Стр.28-29
– Модель образовательной деятельности на учебный год	Стр.29-30
– Модель двигательного режима детей в детском саду	Стр.30-31
– Модель оздоровительного режима	Стр.31-33
2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.	Стр.33-38
2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.	Стр. 38-42
2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся.	Стр. 43-52
3. Организационный раздел.	Стр. 52-62
3.1. Распорядок и/или режим дня.	Стр 52-53
3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)	Стр....
3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).	Стр.....
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (указать используемый учебно-методический комплект).	Стр.53-57
3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды	Стр. 58-60
3.6. Используемые Программы, методические пособия	Стр. 60-62
4. Рабочая программа воспитания	
4.1 Цель и задачи воспитания	62
4.2. Целевые ориентиры воспитательной работы	63
4.3. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	64
4.4.Календарный план работы	66

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
Обязательная часть - ООП ДО детского сада № 137 «Чижик», ООП ДО «Вдохновение» под редакцией В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой.			
Социально-коммуникативное	<p align="center">Развитие общения</p> <p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <p>Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p> <p align="center">Образ Я</p> <p>Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные,</p>	<p align="center">В сфере личностного развития</p> <p>Ребенок приобретает базовый опыт надежной привязанности и стабильных позитивных отношений на основе безусловного принятия, понимания и любви.</p> <p>Ребенок приобретает опыт радости счастья, физического и психологического благополучия.</p> <p align="center">В развитии персональной ценностно-смысловой сферы</p> <p>Ребенок приобретает базовое доверие к миру, ощущение ценности жизни, начальное понимание детских «философских» вопросов о смысле жизни и смерти, выходящих за рамки естественнонаучного понимания мира, вопросов о добре и зле и др.</p> <p>Ребенок к моменту завершения дошкольного образования сохраняет способность к непосредственному удивлению и восхищению красотой и загадочностью окружающего мира и Вселенной.</p> <p align="center">В сфере отношений ребенка к самому себе</p>	<p>Карты развития детей</p> <p>Журнал освоения детьми ООП</p> <p>Портфолио дошкольника</p>

	<p>касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p style="text-align: center;">Семья</p> <p>Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p style="text-align: center;">Детский сад</p> <p>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. -Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный</p>	<p>Ребенок приобретает позитивную самооценку, т.е. положительную «я-концепцию», выражающуюся в положительной оценке собственной личности относительно определенных способностей и качеств, в чувстве собственного достоинства, уверенности в собственных силах и способностях и являющуюся фундаментом личностного здоровья и основой успеха ребенка как при дальнейшем обучении в школе, так и в построении социальных отношений и связей.</p> <p style="text-align: center;">В сфере развития мотивации</p> <p>Ребенок приобретает ощущение автономности (сознание самоопределения)</p> <p>Ребенок приобретает ощущение самоэффективности, или собственной компетентности.</p> <p>У ребенка формируется саморегуляция – сознательное и добровольное руководство собственными действиями.</p> <p>У ребенка развивается любознательность и интерес к познанию окружающего мира.</p> <p style="text-align: center;">В сфере эмоционального развития (эмоциональная компетентность)</p> <p>Ребенок приобретает способность к идентификации и выражению чувств.</p> <p>Ребенок приобретает умение понимать эмоциональное состояние других и адекватно на него реагировать (метаэмоциональная компетентность).</p> <p style="text-align: center;">В социальной сфере (развитие социальных компетентностей)</p> <p>Социальные компетентности состоят в том, что человек может выстраивать и сохранять хорошие отношения с другими людьми, может представить себя на месте</p>	
--	---	---	--

	<p>руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p> <p>Родная страна</p> <p>-Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки</p> <p>Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Общественно-полезный труд</p> <p>Формировать желание участвовать в</p>	<p>другого человека и предвидеть его поведение, вербально и невербально общаться с другими людьми.</p> <p>Ребенок проявляет эмпатию – способность разумом и чувствами осознавать, что происходит с другими людьми (эмоциональная компетентность)</p> <p>Ребенок проявляет начальные коммуникативные способности, умение выразить свои мысли связно и понятно для других, а так же умение слушать и понимать других.</p> <p>Ребенок проявляет способность и готовность к самостоятельному разрешению простых конфликтов.</p> <p>Ребенок проявляет способность и готовность принимать на себя ответственность за собственные действия, за отношения с другими людьми, за состояние окружающего пространства и природы.</p>	
--	--	--	--

	<p>посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p> <p><i>Труд в природе</i></p> <p>Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p><i>Уважение к труду взрослых</i></p> <p>Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p> <p><i>Безопасное поведение в природе</i></p> <p>Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.</p>		
--	--	--	--

	<p>Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Безопасность на дорогах</p> <p>Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).</p> <p>Знакомить с работой водителя.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности</p> <p>Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</p> <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p>		
Физическое развитие	Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям; целенаправленно развивать у детей	У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения	Карты развития детей

	<p>физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости; развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя; развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками; развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.</p>	и управлять ими.	
Речевое развитие	<p>Общее речевое развитие: развитие способности к диалогу (активно слушать, реагировать на высказывания другого, не перебивать говорящего, договариваться о действиях); стимулирование и поддержка интереса к играм со словами и звуками; поддержка проявлений радости и удовлетворения от общения. Понимание текста: стимулирование и поддержка интереса и любви к чтению; развитие умения следить за сюжетом сказки,</p>	<p>Общее речевое развитие: - проявляет радость от говорения, взаимопонимания, выражать интерес к общению, диалогу; - расширился словарный запас за счет слов из всех сфер жизнедеятельности; - овладеть понятиями разных ОО Программы; - научился с помощью речи объяснять решения задач и проблем в разных ОО и в повседневной жизни; - научился использовать разнообразные</p>	<p>Карты развития детей</p> <p>Журнал освоения детьми ООП</p> <p>Портфолио дошкольника</p>

	<p>понимать смысл текста, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Рассказывание: развитие интереса к рассказыванию, умения рассказывать случай из собственной жизни ,в правильной последовательности событий ,так, чтобы это было ясно слушателям.</p>	<p>невербальные формы выражения (язык тела, мимика и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - научился выражать речевыми средствами взаимосвязи явлений и причинно-следственные отношения; - развита способность к диалогу, приобрести навыки культуры речевого общения (активно слушать, реагировать на высказывания другого, не перебивать говорящего, договариваться и разрешать конфликты с помощью речи); - развита культурно-языковая идентичность (в том числе многоязычную). <p>Предпосылки грамотности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимает текст: следит за сюжетом длинного рассказа, понимать смысл текста и обсуждать его; - Устанавливать связь между текстами (историями) и собственным опытом; - познакомился с книжной и письменной культурой, усвоить значение слов «автор», «иллюстратор», «заглавие»; - понимать связи между текстом и картинкой. 	
<p>Познавательное</p>	<p style="text-align: center;">Математика</p> <p>На дочисловой стадии</p> <p>Формировать представления о пространственном положении объектов окружающей среды относительно своего тела (слева – справа, ниже – выше, впереди – сзади).</p> <p>Развивать умения применять схему человеческого тела для ориентации в пространстве (левая/правая рука и т.д.).</p> <p>Формировать первичные представления о геометрических формах.</p>	<p>Процесс овладения математическими представлениями и дошкольном возрасте проходит две стадии — дочисловую и числовую, сопровождается освоением словесного и символического выражения математического материала.</p> <p>На дочисловой стадии ребенок учиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> *определять пространственные положения объектов окружающей среды относительно своего тела (слева — справа, ниже — выше, впереди — сзади); *применять схему человеческого тела для 	<p>Карты развития детей</p> <p>Журнал освоения детьми ООП</p> <p>Портфолио дошкольника</p>

	<p>Формировать умения различать соотношения (больше – меньше, толще – тоньше и т.д.).</p> <p>Формировать навыки ориентироваться в пространстве и времени в соответствии с индивидуальными возрастными возможностями.</p> <p>На числовой стадии</p> <p>Формировать умения использовать слова, обозначающие числа, счету различных объектов до 5 и т.д. зависимости от индивидуальных особенностей развития.</p> <p>Формировать понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом.</p> <p>Развивать навыки измерения и сравнения длин.</p> <p style="text-align: center;">Окружающий мир</p> <p>В области естествознания</p> <p>Поощрять исследовательский интерес к осознанному наблюдению за отдельными процессами окружающего мира и природы.</p> <p>Расширять представления детей о возможности применения различных природных материалов (листьев, цветов и пр.).</p> <p>Вызывать интерес у детей систематически наблюдать за явлениями природы.</p> <p>Развивать ценностную позицию по отношению к самому себе, к другим людям и к природе (забота, внимание, сочувствие, ответственность).</p> <p>В области техники</p> <p>Формировать первичные представления в приобретении и накоплении опыта практического пользования техникой (транспортные средства, бытовой техникой</p>	<p>ориентации в пространстве (левая/правая рука и т. п.); с визуальному и пространственному мышлению, мысленному представлению объектов, которые не видны или видны не полностью;</p> <p>*первичным представлениям о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар и пр.);</p> <p>* распознавать и изготавливать фигуры и шаблоны;</p> <p>* различать соотношения: например, «больше — меньше», «толще — тоньше», «длиннее — короче», «тяжелее — легче» и др.;</p> <p>* ориентироваться в пространстве и времени в соответствии с индивидуальными возрастными возможностями;</p> <p>* применять основные понятия, структурирующие время (например, «до — после», «вчера — сегодня — завтра», названия месяцев и дней недели);</p> <p>* правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.</p> <p>На числовой стадии ребенок учится:</p> <p>с использованием слов, обозначающих числа, счету различных объектов (например, предметов, звуков и т. п.) до 10, в зависимости от индивидуальных особенностей развития;</p> <p>* применению таких понятий, как «больше», «меньше», «равно»; установлению соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше»)</p>	
--	---	---	--

	<p>и т.д.). Развивать навыки бережного обращения с техническими приборами. Формировать умения обращаться с инструментами. Развивать устойчивый интерес к строительству и конструированию из различных материалов. Развивать первичные представления о возможных скрытых угрозах, представляемых техникой. Окружающий мир: общество, история и культура Формировать первичные представления о современном общественном устройстве (познакомить с понятиями «семья», «город» и т.д.). Формировать первичные представления о различных способах культурно-исторического и общественного познания (рассматривание наглядных материалов, прослушивание аудиозаписей и т.д.). Формировать первичные представления о разнообразном мире профессий. Развивать умения пользоваться стационарным и мобильным телефоном как средствами для коммуникации со своей семьей, друзьями.</p>		
<p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Художественное творчество формировать способность к образному и художественному выражению своих чувств, мыслей и идей формировать мотивацию к эстетическим преобразованиям окружающего мира как предпосылку для креативной, полной фантазии работы</p>	<p>Ребенок учится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выразить свои чувства, мысли и идеи средствами рисования, лепки, движения; • экспериментировать с цветом, формой на поверхности (живопись, рисунок, печать, письмо, коллаж) и в пространстве (лепка, строительство, конструирование, инсталляция, 	<p>Карты развития детей</p> <p>Журнал освоения детьми ООП</p> <p>Портфолио дошкольника</p>

	<p>узнать о разнообразных способах образного и художественного выражения своих чувств, мыслей и идей</p> <p>узнать о красках и формах, их обращении с ними (смешивание красок и создание новых цветов)</p> <p>позитивно воспринимать творчество других людей, научиться уважать их творческие результаты</p> <p>формировать умение испытывать радость, признание и уважение к результату собственного труда</p> <p>самостоятельно выбирать сюжет для изображения, рисования, лепки, конструирования</p> <p>Музыкальное развитие</p> <p>Вызывать у детей интерес и любовь к музыке, удовлетворять потребность в музыкальных впечатлениях.</p> <p>Побуждать детей к исследованию звучащего мира: звуков мебели, бумаги, металлических, деревянных, стеклянных предметов, «посудного оркестра» и т.д..</p> <p>Способствовать у малышей накоплению музыкальных впечатлений.</p> <p>Формировать умение слушать и узнавать знакомые пьесы, песни.</p> <p>Развивать и укреплять первоначальные певческие интонации.</p> <p>Формировать умение различать высокие и низкие звуки и воспроизводить их.</p> <p>Способствовать активности и творческому самовыражению в певческой деятельности.</p> <p>Развивать звуковысотный слух, чувство ритма, музыкальную память, ладовый слух.</p>	<p>монтаж);</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать, преобразовывать и открывать новые для себя выразительные и изобразительные формы; с познавать разные художественные материалы по цвету, на ощупь; • находить в повседневных предметах и материалах возможность художественного выражения; участвовать в театральных постановках, использовать театральные приемы в игровой деятельности. <p>Укрепление и поддержка у детей интереса и любви к музыке, удовлетворение потребности детей в музыкальных впечатлениях;</p> <p>развитие звуковысотного слуха, чувства ритма, ладового слуха, музыкальной памяти;</p> <p>- развитие элементарных навыков и умений во всех доступных детям видах музыкальной деятельности: восприятию музыки, пении, музыкально-ритмических движениях, игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>- поддержка творческой активности, способности к творческому самовыражению в различных видах музыкальной деятельности.</p>	
--	--	--	--

	<p>Удовлетворять потребность детей в эмоциональном и двигательном самовыражении с помощью музыки.</p> <p>Формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат.</p> <p>Побуждать детей к движениям и танцам под музыку.</p> <p>Побуждать детей выполнять образно-игровые, имитационные движения под разнохарактерную музыку.</p> <p>Формировать умение выполнять движения по тексту песни, передавая темпоритм, содержание и характер музыки.</p> <p>Формировать умение выполнять движения с предметами (шариками, погремушки, платочками и т.д.)</p> <p>Стимулировать умение детей импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных образах и танцах.</p> <p>Развивать ориентировку, строиться в круг, парами и в рассыпную.</p> <p>Воспитывать коммуникативные качества у детей.</p> <p>Доставлять радость от игры.</p> <p>Вызвать интерес к малому фольклорному жанру.</p> <p>Приобщать к игре на детских музыкальных инструментах, исполнять простейшие песенки на (палочках, ложках и т.д.).</p> <p>Активно участвовать в играх с</p>		
--	---	--	--

	<p>исследованием звуков, в элементарном музицировании.</p> <p>Формировать умение импровизировать на музыкальных инструментах.</p>		
Вариативная часть- С.Н. Николаева «Юный эколог», программа «Я гражданин Самарской земли» О.В.Каспарова, и др.			
<p><i>Приоритетное направление – познавательное развитие</i> Программа экологического воспитания, С.Н.Николаева. М. Мозаика - синтез. 2005</p>	<p>Способствовать накоплению знаний, т. е. конкретных представлений, об отдельных объектах природы: о природном материале (песок, вода, снег, лед) и его свойствах, о строении растений (стебель, лист, цветок) и их потребностях во влаге, о внешнем виде животных (рыбы, птицы, млекопитающие) и их способах передвижения, питании.</p> <p>Знакомить с детенышами некоторых животных: с котенком, щенком, крольчатами, цыплятами. Дать первые знания об отличительных признаках сезонов, о некоторых связи между явлениями природы: дует ветер — качаются деревья, светит солнце — становится теплее.</p> <p>Учить детей наблюдать за объектами и явлениями природы.</p> <p>Учить детей обследовать объектами действиями.</p> <p>Формировать у детей эмоционально-положительное, бережное отношение к природе (умение радоваться при виде цветка, птички, солнышка).</p>		<p>Диагностическая карта уровня эколого-краеведческого образования детей младшей группы (Баранникова Э.Э)</p>
<p><i>Региональный компонент</i></p>	<p>- Воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае;</p> <p>- развивать любознательность и познавательный интерес у детей через</p>	<p>- Проявляет интерес к материалам краеведческого содержания;</p> <p>- наличие у ребенка представлений: о своей семье, близких родственниках; о признаках живого на примере растений и животных мира родного края; особенностях сезонных изменений, своеобразии погоды;</p> <p>- узнает птиц;</p> <p>- различает некоторые виды деревьев и кустарников, трав;</p>	<p>Диагностическая карта уровня эколого-краеведческого образования детей младшей группы</p>

	<p>ознакомление с особенностями региона;</p> <p>- формирование эмоционально-отзывчивого ребенка через приобщение к культурно-эстетическим ценностям родного города;</p> <p>- формирование физически развитого ребенка, через его участие в подвижных играх народов Поволжья.</p>	<p>- проявляет интерес семейному быту в далекие времена, видит отличия от современности.</p>	
--	--	--	--

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы возрастные особенности развития детей 3-4 лет

- Эмоциональное развитие детей этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки. Действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет.
- 3–4-летние дети усваивают *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). Характерно, что дети не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому.
- В три года дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Воспитанники достаточно самостоятельны в самообслуживании: самостоятельно едят, одеваются, раздеваются, умываются, пользуются носовым платком, расческой, полотенцем, при помощи и контроле взрослого выполняют отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.
- Двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования. Ребята начинают осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию. В этом возрасте ребята знакомы с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий), формой предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник.)
- Представления детей четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены психологическими особенностями возраста и непосредственным опытом. Малыши знакомы с предметами ближайшего окружения, их назначением, с назначением некоторых общественно-бытовых зданий; имеют представления о знакомых средствах передвижения, праздниках, свойствах воды, снега, песка; различают и называют состояния погоды. *Внимание* детей непроизвольное, малыши могут заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.
- *Память* трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий. Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.
- *Мышление* 3-летних детей – наглядно-действенное: малыши решают задачи путем непосредственного действия с предметами. *Воображение* только

начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыши действуют с одним предметом и воображают на его месте другой.

- В младшем дошкольном возрасте дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра детей скорее рядом, чем вместе. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.
- Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младших дошкольников состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинают использовать в речи сложные предложения.
- Круг *чтения* детей пополняется новыми произведениями, но известные тексты вызывают интерес. С помощью взрослых ребята называют героев, сопереживают добрым, радуются хорошей концовке. Они с удовольствием вместе со взрослым рассматривают иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывают о персонажах и ситуациях.
- В *лепке* дети создают изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В *аппликации* - располагают и наклеивают готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составляют узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. *Конструирование* носит процессуальный характер.

2. Содержательный раздел

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
<p>ОО «Речевое развитие»</p> <p>1. Развитие словаря.</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Словесные упражнения • Беседа <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды • Хороводные игры • Сюжетно – ролевые игры 	<p>- дидактические речевые игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин»</p> <p>- игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты»</p> <p>- настольно-печатные игры «Птички-невелички», «Узнай с чьей ветки детки», «Животные и их детеныши»</p> <p>- беседы «Я и друзья» «Моя семья» «Мама – самый дорогой человек на свете» и т.д.</p> <p>Проблемная ситуация:</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>- предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки», «Мебель», «Птицы», «Дикие животные»</p> <p>Информационные технологии:</p> <p>- компьютерные игровые программы «Мир за твоим окном», «Лента времени», «Картина мира», «В городском дворе».</p> <p>- Коммуникативные технологии:</p> <p>- интерактивные пособия «Дерево знаний», «Карусель», «Аквариум», «Цепочка», «Работа в тройках», «Хоровод»</p> <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p> <p>Личностно – ориентированная технология:</p>

		<p>"Найди противоположное слово" Чтение рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой» Загадывание загадок о технике Г. Скребицкий «Кто как зимует»</p>	<p>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</p> <p>комплексы самомассажа «Веселые щечки»; точечный массаж; артикуляционная гимнастика с использованием «Артикуляционного куба». музыкотерапия</p> <p>распевки с определенным звуком, темпоритмические упражнения «Повторялочки», «Угадай мелодию», «Азбука Морзе». Игры «Занимательная рифма», «Сочинялки»</p>
<p>2. Воспитание звуковой культуры речи</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> показ и рассматривание картин, игрушки просмотр фильмов и презентаций <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Речевой образец Повторение Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Словесные упражнения Беседа Обсуждение <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> Речевая гимнастика 	<p>дидактические игры «Магазин», «Назови пару», «Звуковые часы», «Найди звуки», «Назови слова» «Построим дом», сюжетно – ролевые игры Магазин. Продавец - покупатель - кассир. Отделы одежды и обуви. Автобус. Шофёр - пассажир; Пассажир ~ кондуктор Семья. Мама - папа - дочка; Бабушка Бабушка приезжает в гости на день рождения.</p>	<p>- Показ и объяснение артикуляции звука с использованием Сказки о весёлом Язычке</p> <p>- Упражнения на звукопроизношение, слуховое внимание «Отгадай. что звучит?», «Где позвонили?» речевое дыхание «Пой со мной», «Кто под листом?» силу голоса «Тихо-громко», «Эхо», темп речи «Ёж и барабан», « »</p> <p>-драматизация «Теремок», «Заюшкина избушка»</p> <p>- иллюстрации рассказов, сказок, стихотворений ,структуры описательного рассказа об игрушках, транспорте и другие; схемы к рассказам, стихотворениям; наборы схем для</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды • Хороводные игры • Театрализованная игра 	<ul style="list-style-type: none"> - игры – драматизации «Чудо цветов» « Кто что любит» «Поможем Федоре» Хороводные игры «Передай ритм» - настольно-печатные игры «Поделись с другом» Чтение и рассказывание художественных произведений Сказка «Три медведя» К. Чуковский «Федорино горе» Н. Носов «Живая шляпа» Словесные упражнения «Кулак – ребро – ладошка», «Фонарики», «Дом – ежик – замок» плоскостной театр «Заячья избушка» 	графического плана; детские схемы
3.Формирование грамматического строя	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Объяснение • Повторение • Указание 	<p>дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> «Дом для поросенка» «Где солнышко» «Кисельные берега» «Коврик» - сюжетно – ролевые игры «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин» - игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты» 	<p>Использование структуры текста - круг, разбитый на сектора (начало, середина, конец)</p> <p>Повтор «Рифмушки»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение • Пересказ коротких рассказов и сказок • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатные игры... - беседы «Ты и я с книгой лучшие друзья», «Я большой- я – маленький» - дидактические речевые игры «Чей домик?» - подвижные или хороводные игры «Лошадки», «Каравай» - дидактические рассказы с включением учебных заданий повторять слова с трудным звуком, менять высоту голоса - упражнения заучивание и повторение знакомых скороговорок игровое упражнение «Подуем на пушинки» 	<p><u>Использование схем</u></p> <p><u>ТРИЗ – технологии</u></p> <p>«Тайна двойного». На этом этапе мы выявляем противоречие: хорошо-плохо. Например, солнце – это хорошо или плохо. Хорошо-греет, плохо-может сжечь.</p>
4. Развитие связной речи	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организация наблюдения; • Демонстрация иллюстраций, картин, предмета, макета и т. д. ; • Просмотров видеофильмов. <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы • Мнемотаблицы <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец; 	<p>Театрализованные игры</p> <p>иллюстрированные сказки о трудном звуке «Саша и каша», «Как щенок нашел звук «Р», «Сладкая сказка», «Жадный жук»</p> <p>дидактические игры «Волшебный мир звуков»</p>	<p>Технология обучения детей составлению загадок.</p> <p>Обучение составлению творческих рассказов</p> <p><u>дыхательные тренажеры</u>-«Медвежья»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Повтор; • Вопрос; <p>Игровые:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры-упражнения; • Театрализованные игры; • Сюжетно-ролевые игры; • И другие виды игр с речевым содержанием. <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подсказка; • Совет; • Исправление; 	<p>«Приглашение» «Превращение фигур» «В саду и на лугу»</p> <p>проблемные ситуации «Почему Саша опоздал в детский сад?», «Почему огорчилась мама?», «Почему друзья поссорились?», «Друзья переходят дорогу», «Мы играем во дворе»</p>	<p>берлога», «Веселые горошинки», «Воздушное конфетти»</p>
<p>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Поручение 	<p>Беседы : « Что ты знаешь о себе?» «Моя семья» « Семья – это я!» «Доброе слово лечит, а худое калечит»</p> <p>Проблемная ситуация: «Делаем Покупки» Что надеть на ножки? Сюжетно – ролевые игры День рождения Степашки. Строим дом. Семья Кукольный театр. Артисты дидактические игры «Приготовь зайку и белочку к зиме» «Книжкины помощники» «А что потом?» Игры-драматизации, инсценировки</p>	<p>сказкотерапия «Сказки о веселом Язычке» пескотерапия</p> <p>«Салат из сказок» (смешивание разных сказок); «Что будет, если... (сюжет задает воспитатель); «Изменение характера персонажей (сказка на новый лад); «Введение в сказку новых атрибутов, героев».</p>

<p>ОО «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация <p>Художественные произведения Трудовая деятельность Индивидуальные беседы Игры сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, дидактические, Народные игры Просмотр и обсуждение телепередач, диафильмов, видеофильмов фото и иллюстраций</p>	<p>Беседы : «Дорожные знаки» «Листопад» «Как дикие звери готовятся к зиме» «Зимние явления в природе» «Мужественные профессии» Проблемная ситуация: «Цирк зверей» Что произойдет? «Выше, ниже» дидактические игры «Куда плывут рыбки?» Сюжетно – ролевые игры Веселое путешествие Автобус (Троллейбус)</p> <p>Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал по алгоритму</p>	<p>Используем модель составления сравнений: цыпленок (объект №1); по цвету (признак); желтый (значение признака); такой же желтый (значение признака) по цвету (признак), как солнце (объект № 2) Рассказ по восприятию (о том, что видит ребенок в момент рассказа); Рассказ по памяти (о том, что воспринимал до момента рассказа); Рассказ по воображению (придуманый, основанный на вымышленном материале, на преобразовании имеющихся представлений) Интерактивные технологии: - выполнение заданий в паре, подгруппе; Технология проблемного обучения: - создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе; Активизация проблемного общения взрослого с детьми Передача игровой культуры ребенку; Обогащение детей знаниями и опытом деятельности Привлечение к общественно полезной деятельности</p>
<p>ОО «Художественное – эстетическое Развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками 	<p>Беседы : «Наш театр» «Изобразительное искусство» «Ребенок и музыка» «Мы танцуем и поем» Знакомство с профессиями артиста, художника, композитора»</p>	<p>Работа с бумагой, с природным материалом, неоформленным (бросовым) материалом Использование нетрадиционных форм Организация выставок образец воспитателя показ воспитателя</p>

	<ul style="list-style-type: none"> Музыкально- дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Выполнение части задания самостоятельно. Экскурсия;	Проблемная ситуация: «Пришла посылка» Сюжетно – ролевые игры Столовая. Повар-посетители, официанты; Посетители-посетители.	Работа с бумагой, с природным материалом, неоформленным (бросовым) материалом
ОО «Физическое Развитие»	<ul style="list-style-type: none"> Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация Физкультминутки Подвижные игры Гимнастика пробуждения Праздники и досуги 	Беседы : «Как сохранить здоровье?» «Если хочешь быть здоров - закаляйся» «Микробы в жизни человека» Проблемная ситуация: «Зайка заболел» Сюжетно – ролевые игры «Скорая помощь» «Аэропорт» Дидактические игры «Чья лента длиннее?» «Гуси» «Сколько?»	- Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, физкультурных снарядов и пособий) развлечения (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.) праздники, и досуги («Папа и я – защитники Отечества», День Здоровья и т.д.)

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

• Модель образовательной деятельности на один день

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей	6.30-8.15	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двиг. деятельность	1 час 45мин

		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Экскурсии по участку	познавательно - исследовательская,	
		Наблюдения	коммуникативная деятельность	
		Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность	
	8.10 -8.20	Утренняя гимнастика	Двигательная	8 минут
Завтрак	8.20 – 8.50	КГН	Самообслуживание	30 минут
	8.50-9.00.	Игра	Игровая деятельность	10 минут
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	
Организованная образовательная деятельность	9.00.– 9.40	ФЭМП	Познавательно- исследовательская	40 минут
		Рисование	Изобразительная	
Самостоятельная деятельность в центрах активности	9.40-10.10	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	30 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.10.-12.00.	Наблюдение за неживой природой. Трудовые поручения Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, сюжетные игры) П/и	Познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая двигательная , игровая деятельность	2 часа
Подготовка к обеду, Обед	12.00-12.40	КГН	Самообслуживание	40 минут
Сон	12.40-15.00			2 часа 10 мин
Постепенный подъем	15.00-15.15	Гимнастика – побудка. Оздоровительные, закаливающие процедуры	Двигательная	25 мин
Самостоятельная деятельность	15.15-16.00	Сюжетно-ролевая игра. Интеллектуальные игры. Работа в физкультурном уголке. Строительные игры	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	45 мин
Подготовка к ужину, Ужин	16.00-16.25	КГН	Самообслуживание	25 мин
	16.25-17.00	Игра	Игровая деятельность	25 мин
Подготовка к прогулке, прогулка.	17.00-18.30	Наблюдение. Подвижная игра. Спортивные упражнения. Дидактическая игра Самостоятельная игровая деятельность	Познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая двигательная , игровая деятельность	1 час.30 мин

ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (на неделю)
Вторая младшая группа №81

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
6.30-7.30 утренняя прогулка, общение, приём (или прием в группе), самостоятельная деятельность детей в центрах активности. 7.30-8.10 создание условий для самостоятельных игр детей. 8.00-8.10 утренняя гимнастика. 8.20-9.00 утренний туалет, подготовка к завтраку, завтрак.	6.30-8.20 утренняя прогулка, приём (или прием в группе), рассматривание фотоальбомов, выставок, различных книг, индивидуальная работа по заучиванию стихов. 7.00-8.00 организация подвижных игр. 8.00-8.10 утренняя гимнастика. 8.10-9.00 утренний туалет, подготовка к завтраку, завтрак.	6.30-8.10 утренняя прогулка, приём (или прием в группе), игры - экспериментирования с разными материалами. 7.00-8.00 создание условий для организации сюжетно-ролевых игр. 8.00-8.10 утренняя гимнастика. 8.10-9.00 утренний туалет, подготовка к завтраку, завтрак	6.30-8.20 утренняя прогулка, приём (или прием в группе), развивающая проблемная ситуация. 7.00-8.00 проведение театрализованных игр, творческих импровизации. 8.00-8.10 утренняя гимнастика. 8.10-8.50 утренний туалет, подготовка к завтраку, завтрак.	6.30-8.20 утренняя прогулка, приём (или прием в группе), продуктивная деятельность детей, настольно-печатные игры 7.00-8.00 организация дидактических игр. 8.00-8.10 утренняя гимнастика. 8.10-9.00 утренний туалет, подготовка к завтраку, завтрак.
Музыкальна 9.00-9.15 Деят-ть в центрах I, II подгр. // 9.25-9.40 9.50-10.05 Подготовка к прогулке, выход на прогулку: 10.05-12.00 подготовка к обеду, обед. 12.00-15.00 подготовка ко сну, сон.	Деят-ть в центрах I, II подгр. // 9.00-9.15 9.25-9.40 Двигательная 9.50-10.05 10.15-10.30 Подготовка к прогулке, выход на прогулку: 10.30-12.00 подготовка к обеду, обед. 12.00-15.00 подготовка ко сну, сон.	Кр. «Ранее обуч.музык» (I подгр.) 9.00-9.15 Подготовка к прогулке, выход на прогулку: 9.30-11.10 Двигательная. 11.20-11.35 11.45-12.00 подготовка к обеду, обед. 12.00-15.00 подготовка ко сну, сон.	Музыкальна 9.00-9.15 Деят-ть в центрах I, II подгр. // 9.25-9.40 9.50-10.05 Подготовка к прогулке, выход на прогулку: 10.20-12.00 подготовка к обеду, обед. 12.00-15.00 подготовка ко сну, сон.	Двигательная 9.00-9.15 9.25-9.40 Кр. «Первые шаги в декупаж» (I подгр.) 9.50-10.05 Подготовка к прогулке, выход на прогулку: 10.20-12.00 подготовка к обеду, обед. 12.00-15.00 подготовка ко сну, сон.
15.00-15.20 постепенный подъём, гимнастика после сна. 15.20-16.15 чтение, беседы, игры.	15.00-15.15 постепенный подъём, гимнастика после сна. 15.30-16.15 создание	15.00-15.15 постепенный подъём, гимнастика после сна. 15.30-16.15	15.00-15.15 постепенный подъём, гимнастика после сна. 15.30-16.15 чтение, беседы, игры.	15.00-15.15 постепенный подъём, гимнастика после сна. 15.30-16.15 Беседы, создание условий для

<p>16.15-16.40 подготовка к ужину, ужин. 16.40-18.30 подготовка к прогулке, прогулка. 18.30-19.50 игры, самостоятельная деятельность детей. 19.50-20.10 подготовка к ужину, 2 ужин. 20.10-21.00 спокойные игры, гигиенические процедуры. 21.00-7.00 укладывание, ночной сон.</p>	<p>условий для сюжетно-ролевых игр, трудовые поручения 16.15-16.40 подготовка к ужину, ужин 16.40-18.30 подготовка к прогулке, прогулка. 17.40-18.20 Англ. язык 18.30-19.50 игры, самостоятельная деятельность детей. 19.50-20.10 подготовка к ужину, 2 ужин. 20.10-21.00 спокойные игры, гигиенические процедуры. 21.00-7.00 укладывание, ночной сон.</p>	<p>Беседы, создание условий для сюжетно-ролевых игр, творческая мастерская 16.15-16.40 подготовка к ужину, ужин. 16.40-18.30 подготовка к прогулке, прогулка. 18.30-19.50 игры, самостоятельная деятельность детей. 19.50-20.10 подготовка к ужину, 2 ужин. 20.10-21.00 спокойные игры, гигиенические процедуры. 21.00-7.00 укладывание, ночной сон.</p>	<p>16.15-16.40 подготовка к ужину, ужин. 16.40-18.30 подготовка к прогулке, прогулка. 17.40-18.20 Англ. язык 18.30-19.50 игры, самостоятельная деятельность детей. 19.50-20.10 подготовка к ужину, 2 ужин. 20.10-21.00 спокойные игры, гигиенические процедуры. 21.00-7.00 укладывание, ночной сон.</p>	<p>сюжетно-ролевых игр 16.15-16.40 подготовка к ужину, ужин 16.40-18.30 подготовка к прогулке, прогулка. 18.30-19.50 игры, самостоятельная деятельность детей. 19.50-20.10 подготовка к ужину, 2 ужин. 20.10-21.00 спокойные игры, гигиенические процедуры. 21.00-7.00 укладывание, ночной сон.</p>
---	--	--	--	---

- **Модель образовательной деятельности на учебный год**
-

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ О.О. «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

д/с № 137 «ЧИЖИК» ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

месяц	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	ТЕМА РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА «Я гражданин Самарской земли»	ТЕМА ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «Юный эколог» С.Н. Николаева (2 раза в месяц в интеграции в рамках НОД «Позн.-исслед.д-ть»)
СЕНТЯБРЬ	Наша группа	Мои первые игрушки	
	Что нам осень принесла		Знакомство с помидором, огурцом, капустой
ОКТЯБРЬ	Домашние животные		Знакомство с коровой и телёнком
	Растём здоровыми	Много ребят все по лавочкам сидят, кашку масляную едят	
	Домашние птицы		Знакомство с куриным семейством
НОЯБРЬ	Птицы нашего края		Что и как птица ест?
	Транспорт	Какие разные автомобили	
	День матери. Семья. Семейные традиции.	Лучше дома своего нет на свете ничего	Как узнать ель (ёлку)?
ДЕКАБРЬ	Зимушка – зима (неживая природа)		
	Зима. Скоро, скоро Новый год!		Праздник новогодней ёлки для кукол
ЯНВАРЬ	Доброта внутри нас		Кто прилетает на участок и на кормушку?
	Неделя сказок		
	Лесные жители зимой		Заяц, волк, медведь и лиса – лесные жители
ФЕВРАЛЬ		Медвежонок Ивашка и его друзья	
	День защитника Отечества		
	Птицы зимой		
			Что и как птица ест?

МАРТ	Наши славные женщины. Международный женский день.		
	Детёныши животных	Теремок для друзей	Посадка репчатого лука
АПРЕЛЬ		Космическое путешествие медвежонка Ивашки	Знакомство с лошадью и жеребёнком
	Ты, я, спортивная семья.		
	Рыбки		Кто живёт в аквариуме
МАЙ	День Победы.	Медвежонок Ивашка. Знакомство с военной техникой	
			Знакомимся с одуванчиком
	Насекомые		
ИЮНЬ			Собаки, кошки, мышки. Сравнение и игра
	День города.	Мой город родной	
	В здоровом теле – здоровый дух		Айболит проверяет друзей
ИЮЛЬ	От счастья ключи в семье ищи		
			Насекомые
	В мире сказок	Сказки дедушки Спиридона	В гости к курочке
АВГУСТ	День физкультурника.	Путешествие в мир спорта	
	Путешествие в мир насекомых		Божья коровка, улетели....
			Цветущая клумба

Комплексно-тематическое планирование проектов с детьми 81 группы (Приложение 1)

- **Модель двигательного режима детей в детском саду**

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов двигательной деятельности, подобранной с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Основное место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительной деятельности. К ней относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки в непосредственно образовательной деятельности (таблица).

Рациональный двигательный режим и закаливающие мероприятия в детском саду осуществляются с **учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.**

Модель двигательного режима детей в группе № 81

№	Компоненты	Особенности организации
1.Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно
1.2	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.3	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.4	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.5	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 5-10мин.
1.6	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, в сочетании с воздушными ваннами, каждый день

		до 5 мин.
2.Непосредственно образовательная деятельность		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю.
3.Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4.Совместная физкультурно-оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
4.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

- **Модель оздоровительного режима**

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Дневной сон без маек	В летний период
Полоскание зева прохладной водой после завтрака	Ежедневно

Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - Обширное умывание прохладной водой после дневного сна (руки до локтя, шею и лицо водой комнатной температуры) - Босоножие (до 30 минут в день)	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.

Коллективом группы используются Методические рекомендации по организации и проведению закаливающих мероприятий в детском саду, которые разработаны и утверждены приказом по АНО

В детском саду «Сударушка» используются виды и методы закаливающих мероприятий, которые абсолютно безвредны для детей, а в семье комплекс закаливающих процедур может быть дополнен. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Рекомендованные к использованию в детском саду методики дифференцируются:

- на основные методы закаливания (широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе и др.);
- специальные (интенсивные) методы закаливания (обширное умывание прохладной водой, ходьба по мокрой дорожке, ходьба по мокрой траве).

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

При организации плавания детей используются бассейны, отвечающие требованиям к плавательным бассейнам, их устройству, эксплуатацию и качеству воды.

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования*:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создание позитивного эмоционального настроения;
- проведение закаливающего воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания;
- воздействие природных факторов должно быть направлено на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности.

Перечень закаливающих мероприятий

№ п/п	Виды закаливающих	1 младшая группа	2 младш	Ср. груп	Старшая группа	Подгото ви-
-------	-------------------	------------------	---------	----------	----------------	-------------

	<i>мероприятий</i>		<i>ая группа</i>	<i>па</i>		<i>тельная группа</i>
1. Основные виды закаливания						
1.2.	Одностороннее проветривание	+	+	+	+	+
1.3.	Обеспечение температурного режима помещений	+	+	+	+	+
1.4.	Полоскание зева прохладной водой	Элементы обучения полоскания водой комнатной температуры	+	+	+	+
1.5.	Босоножье	Икв-в носках II-IIIкв-босиком с 3-х до 20-ти минут	+ до 30 мин	+ до 40 мин	+ до 1 часа	+ до 1,5 час
1.6.	Прогулки на свежем воздухе	+	+	+	+	+
1.7.	Сквозное проветривание	+	+	+	+	+
1.8.	Игры с водой	+	+	+	+	+
1.9	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)		+	+	+	+
1.10.	Солнечные ванны	+	+	+	+	+
1.11	Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час)	+	+	+	+	+
1.12	Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+	+	+	+	+
1.13	Сон при открытых фрамугах	+	+	+	+	+

1.14	Сон без маек	Со второй половины учебного года	+	+	+	+
1.15	Физические упражнения после дневного сна	II квартал	+	+	+	+
1.16	Комбинированная «Дорожка здоровья»	+	+	+	+	+
1.17.	Оздоровительный бег на свежем воздухе.			+	+	+
2. Специальные (интенсивные) методики закаливания						
2.1.	Ходьба по мокрой траве (летом)	+	+	+	+	+
2.2.	Обширное умывание прохладной водой	Руки и лицо водой комнатной температуры	Руки до локтя, лицо, шея	+	+	+
2.6	Плавание в закрытом бассейне	Со II половины уч.года (после полной адаптации ребенка к условиям ДС)	+	+	+	+

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Культурные практики

Во второй половине дня в детском саду организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Игротека направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Час Портфолио - это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений ребенка в определенный период. Портфолио дополняет традиционные контрольно – оценочные средства, направленные, как правило, на проверку уровня усвоения информации. Эта форма позволяет учитывать

результаты, достигнутые воспитанником в разнообразных видах деятельности.

Детский театр - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, направлено на развитие коммуникативной деятельности детей и оказывают положительное влияние на развитие разговорной речи детей: происходит обогащение словаря, речь становится образной, непосредственной и живой. Развивается умение использовать в речи самые разнообразные выразительные средства.

Творческая мастерская - форма организации детей, в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков.

Культурные практики

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд в зависимости от интересов детей)	Изобразительная конструктивная Коммуникативная Игровая	Практика предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. В процессе её повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков	Еженедельно по четвергам
Час Портфолио	Познавательная-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы Игровая Изобразительная	Это способ фиксации, накопления и оценки индивидуальных достижений ребенка в определенный период. Портфолио дополняет традиционные контрольно – оценочные средства, направленные, как правило, на проверку уровня усвоения информации. Эта форма позволяет учитывать результаты, достигнутые воспитанником в разнообразных видах деятельности.	Еженедельно по
Детский театр	Коммуникативная Игровая Музыкальная Восприятие художественной литературы	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, направлено на развитие коммуникативной деятельности детей и оказывают положительное влияние на развитие разговорной речи детей: происходит обогащение словаря, речь становится образной, непосредственной и живой. Развивается умение использовать в речи самые разнообразные выразительные средства.	Еженедельно по
Игротека	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	Еженедельно 2 раза по

	Познавательно-исследовательская Двигательная		
Совместная игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) воспитателя и детей.		Сюжетно-ролевые, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной	2 раза в неделю
Детский досуг (Досуг здоровья и подвижных игр)		Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», «Театральная неделя», музыкальные и литературные досуги, в соответствии с комплексно - тематическим планирование.	1 раз в 2 недели
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.		В ситуациях условно - вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для огорода», «Мы украшаем группу к празднику»). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.	ежедневно
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность		Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.	ежедневно
Коллекционирование		Форма работы с детьми, основанная на взаимодействии в системе «педагог-ребенок-родитель», в процессе которой дети осуществляют поэтапные действия создания, оформления,	постоянно

		презентации коллекции, удовлетворяющей присущую детям потребность «собираательства чудесных сокровищ».	
--	--	--	--

Традиции группы

Подрастая, ребенок приходит в детский сад и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой группе детского сада. Каждая такая традиция направлена прежде всего на сплочение коллектива. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в ДС и группе:

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенний праздник» (развлечения)
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День матери» (ноябрь)
- «Новый год» (новогодние утренники)
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Международный женский день 8 Марта»
- «День Победы» (9 мая)
- «До свиданья, детский сад!» (выпускные)
- День рождения детского сада и День именинника в группе
- «Международный день защиты детей» (1 июня)
- «День России» (12 июня).

Традиция	Содержание	Периодичность
«Детский совет»	Выбрать тему нового проекта / подвести итоги проекта. Цель: создать эмоциональный настрой на весь день – «задать тон», создать условия для	Каждый понедельник

	межличностного и познавательного- делового общения детей и взрослых, учить детей делать осознанный ответственный выбор, развивать умение договариваться о совместной деятельности, распределять роли и обязанности	
«Волшебный круг»	Обмен новостями. Планирование дня (выбор темы проекта, презентация центров, формулирование идей). Выбор деятельности в центрах активности.	Каждое утро
«Вечерний круг»	Подведение итогов дня (что нового узнали, что у нас получилось). Использование этой формы позволяет подвести итоги и наметить перспективы, поддерживать стремление детей поделиться своими достижениями и неудачами, обеспечивает место и время формирования сложных и очень важных навыков рефлексивности. И еще одна <i>задача</i> , не менее важная, но скрытая от детей, – заразить энтузиазмом («Смотри, какие интересные работы получились у Ани, Юры»), вселить в детей чувство уверенности, что они тоже смогут, если захотят.	Во второй половине дня ежедневно
Реализация проектов	Форма организации работы с детьми, которая включает в себя сбор материалов по определенной теме, игры, конкурсы, творческие задания, презентации. Данная форма работы раскрывает творческие способности детей, вовлечение родителей в воспитательный процесс.	Еженедельно
Утро радостных встреч	Встреча после выходных с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было в выходные. Обсуждение предстоящих событий эта традиция позволяет детям увидеть друг друга после расставания, поприветствовать, порадоваться друг за друга. Обмен новостями, комплименты, добрые пожелания, совместные планы будут основой для того, чтобы наладить взаимоотношения на весь день	Ежедневно
Дни рождения	Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	
"Круг хороших воспоминаний"	Дети, каждый по очереди, с соблюдением регламента, рассказывают, что хорошего было для них сегодня в детском саду Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.	Проводится во второй половине дня, ближе к вечеру
«Книжкин день рождения»	Мы проводим ремонт книги, создаём книжки-малышки. или же читаем художественную литературу, дети нередко приносят свои любимые книги из дома. Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.	Каждый понедельник во второй половине дня

«Участие родителей и детей в делах группы»	Уборка, озеленение и благоустройство участка группы Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом группы (дети, родители, сотрудники).	Ежедневно
Выставки совместных творческих работ родителей и детей	Цель: приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье, расширение знаний детей о своих близких людях.	Еженедельно
«День Матери» (ноябрь)	Рисование портретов, изготовление подарков, составление рассказов о маме. Цель празднования Дня матери — воспитание у детей любви к матери, огромной благодарности и глубокого уважения к ней.	Раз в год
«Наши звездочки»	Размещаем на стенде награды и грамоты , которыми были награждены дети или родители за активное участие в различных конкурсах, викторинах Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, стимулировать желание участвовать в конкурсах.	Раз в месяц
День открытых дверей».	Цель: развитие взаимоотношений детей и родителей посредством включения в совместную деятельность.	Два раза в год
Выпуск речевых газет	Цель: закреплять умение различать и составлять различные типы текстов; развивать умение составлять художественные и деловые описания.	Два раза в неделю
Мастерская Деда Мороза	Цель: совместная деятельность детей и взрослых по подготовке к Новому Году. Развитие познавательных и творческих способностей детей.	В декабре, третья неделя
Проведение фотовыставок	По тематике недели Цель: познакомить родителей с организацией детей в течение дня.	Раз в неделю

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Детская инициатива проявляется как в совместной образовательной деятельности детей со взрослыми и сверстниками, так и в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно - эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это

важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

Для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста - игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно и динамичнее развитие личности.

Экспериментирование и *исследовательская деятельность* позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

Интегрированные формы работы с детьми позволяют актуализировать те умения и знания, которые освоены детьми в личной практике на достаточно высоком уровне, чтобы быть самостоятельно реализованными в созданных условиях.

Использование в работе с детьми интерактивных технологий позволяет детям приобрести опыт свободного общения со взрослыми и сверстниками. Дети готовы к взаимодействию друг с другом.

Участвая в конкурсах разной направленности дети имеют возможность продемонстрировать свои знания, умения и навыки, проявить творческие способности. Дети становятся более уверенными в себе, у них появляется желание действовать, они проявляют инициативу при подготовке к следующему мероприятию.

Способы поддержки детской инициативы

Направления	СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ
--------------------	---

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др. • Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование • Стимулирование совместных игр детей; • Использование маркеров игрового пространства; • Использование современных интерактивных педагогических технологий • Чтение художественной литературы; • Анализ проблемных ситуаций; • Беседы на этические, нравственные темы; • Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; • Участие в проектной деятельности; • Организация встреч с интересными людьми различных профессий; • Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. • Организация разновозрастного взаимодействия;
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, информационных, ЗОЖ и др. • Проведение опытов, экспериментов, • Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт • Сбор и создание коллекций • Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др. • Использование маршрутных игр, игр-путешествий; • Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов, • Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание художественно-ценной ПРС; • Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов и др. • Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности; • Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ.образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов; • Использование современных методов и приемов музыкального развития: <ul style="list-style-type: none"> -игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения, - методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.) • Формы организации детской деятельности <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); - формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, познавательные беседы и развлечения, музыкальные конкурсы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения), - формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов)

	(ансамбли, дуэты, музыкальные игры - импровизации и пр.). - игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Использование современных образовательных технологий: информационно – коммуникативных, здоровьесберегающих, исследовательской деятельности, личностно – ориентированного взаимодействия, проектной деятельности и др. • Использование разнообразных приемов: наглядных, словесных, наглядного моделирования, интерактивных приемов «Интервью», «Карусель», «Круг», «Аквариум», «Дерево знаний» и др. • Создание условий для коллективного общения детей через детские тематические проекты, социальные акции, викторины, выставки, ярмарки и др. • Использование в работе с детьми разнообразных форм: выпуск газет, игры-путешествия, выставки, викторины, литературно-музыкальные праздники и т.д., • насыщение предметно-пространственной среды играми на развитие речи, мелкой моторики руки • Чтение художественной литературы, разучивание стихов-диалогов, театрализация знакомых художественных произведений • Обеспечение грамотной речевой среды (речь педагога)
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • насыщение предметно-пространственной среды игровым и спортивным оборудованием, стимулирующим физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждающим к подвижным играм. • Использование разнообразных здоровьесберегающих технологий в работе с дошкольниками (технологий сохранения: динамические паузы, подвижные и спортивные игры, различные гимнастики; технологий обучения: физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия; коррекционных технологий: артикуляционная гимнастика, зрительная гимнастика, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика) • Обеспечение оздоровительной направленности воспитательно-образовательного процесса (учет гигиенических требований, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставлении ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации). • Использование разнообразных форм физического развития дошкольников: спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги, игровые упражнения и подвижные игры, физкультурные занятия, закаливающие процедуры и др. • Использование в работе разнообразных методов, приемов и средств, обеспечивающих развитие физической культуры детей и формирование у них основ здорового образа жизни.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Одним из важных принципов технологии реализации Программы «Вдохновение» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольной организации. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В современных условиях дошкольная образовательная организация является единственным общественным институтом, регулярно и неформально

взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и детского сада заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость Организации для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДС осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами проектах, мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ❖ ознакомление родителей с результатами работы ДС на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДС;
- ❖ ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- ❖ участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы Совета родителей;
- ❖ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ❖ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях, мастер-классах и открытых занятиях.

Необходимыми **условиями** успешной реализации данного раздела Программы являются:

1. *Доброжелательный стиль ежедневного общения* педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.
2. *Индивидуально-дифференцированный подход* – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.
3. *Сотрудничество, а не наставничество*, предполагающий создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
4. *Серьёзная подготовка* к любому проекту, мероприятию с целью обеспечения качества.

5. *Динамичность* – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Общими **требованиями** к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- знакомство родителей с ООП ДО «Вдохновение» группы (наличие в свободном доступе);
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в рабочей программе по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;
- познавательное;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно – эстетическое;

- проведение в группе систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми рабочей программы на основе следующих системообразующих **принципов**:

- ✓ персонализации получаемой информации: получение достоверной, целостной и комплексной (по всем направлениям развития ребенка) информации о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями;
- ✓ непрерывность и динамичность информации;
- ✓ релевантность информации (данные, касаются конкретных проблем, человека, цели, периода времени);
- ✓ адекватность информации (адекватно отражающая заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения);
- ✓ смысловая однозначность информации (исключающая из информации двусмысленных слов или утверждений);
- ✓ корпоративная паритетность информации, предполагающая специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, при этом информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, интернет и др.).

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

Интегрированные формы работы с детьми позволяют актуализировать те умения и знания, которые освоены детьми в личной практике на достаточно высоком уровне, чтобы быть самостоятельно реализованными в созданных условиях.

Использование в работе с детьми интерактивных технологий позволяет детям приобрести опыт свободного общения со взрослыми и сверстниками. Дети готовы к взаимодействию друг с другом.

Участвуя в конкурсах разной направленности дети имеют возможность продемонстрировать свои знания, умения и навыки, проявить творческие способности. Дети становятся более уверенными в себе, у них появляется желание действовать, они проявляют инициативу при подготовке к следующему мероприятию.

ПЛАН СОТРУДНИЧЕСТВА С РОДИТЕЛЯМИ НА УЧЕБНЫЙ ГОД

	<i>Темы групповых и индивидуальных консультаций</i>	<i>Тематика наглядной информации</i>	<i>Активные формы взаимодействия с родителями</i>	<i>Другие формы работы</i>
<i>Сентябрь</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Адаптация ребенка к условиям детского сада» 2. Консультация «Как одеть ребенка в детский сад» 3. Консультация «Права и обязанности родителей» 4. Консультация «Формирование здорового образа жизни детей» 5. Индивидуальные беседы о спортивной форме и необходимости ее приобретения 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление уголка для родителей (визитная карточка группы, расписание образовательной деятельности, режим дня.) 2. Оформление стенда «Как вырастить здорового ребенка» 3. Памятка «Что должно находиться в шкафчике у ребенка» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анкетирование «Особенности вашего ребенка» 2. Анкетирование «Адаптация ребенка к условиям детского сада» 3. Анкетирование «Как берегут здоровье в вашей семье» 4. Привлечение родителей к изготовлению пособий 5. Организационное родительское собрание. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация работы родительской почты. 2. Организация проекта «Клуб заботливых родителей» 3. Организация работы сайта группы.
<i>Октябрь</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Как приучить ребенка соблюдать правила гигиены». 2. Индивидуальные консультации «Развиваем самостоятельность ребенка» 3. Консультация «Значение рисования в развитии детей младшего дошкольного возраста» 4. Индивидуальные консультации «Метод проектной деятельности в ДОУ» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка «Личная гигиена детей дошкольного возраста» 2. Оформление стенда по художественно – эстетическому развитию «Это может ваш малыш» 3. Памятка «Советы для родителей» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «» 2. Привлечение родителей к работе над проектом «Родительская почта» 3. Заседание родительского комитета по организации оснащения предметно-развивающей среды, учебно-воспитательного процесса в группе. 4. Привлечение родителей к сбору природного и бросового материала для творчества детей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ вопросов «родительской почты». Заочные консультации родителей (в течение года). 2. Выставка лучших работ кружка «Разноцветные ладошки» (обновление в течение года). 3. Организация проекта «Домашние задания для родителей» на сайте группы

<i>Ноябрь</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Полезные и вредные привычки». 2. Консультация «Роль дидактических игр в семье и детском саду» 3. Консультация «Кризис трех лет» 4. Консультация «Театрализованная деятельность в детском саду» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление стенда «55 фраз для похвалы вашего малыша» 2. Оформление стенда «Игры на родительских коленях» 3. Оформление стенда «Дидактические игры своими руками» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Заседание клуба «Заботливые родители». Тема «Как проходит адаптация. Обмен опытом» 2. Сбор – отчет домашних развивающих игр, выставка групповых настольно – развивающих игр, Организация пункта обмена играми 3. Анкетирование родителей «Привычки питания в вашей семье» 4. Дни добрых дел. Посильная помощь родителей группе. 5. Привлечение родителей к изготовлению кормушек для птиц 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление фотовыставки «Семейный альбом» 2. Организация ярмарки «Полезные десерты» 3. Выставка совместных работ детей и родителей из скорлупок грецких орехов.
<i>Декабрь</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Как одеть ребенка в разные сезоны» 2. Консультация «Поможем детям усвоить названия частей тела» 3. Консультация «Мой ребенок - непоседа» 4. Консультация «Игры с ребенком, не отрываясь от дел» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление стенда «Опыты со снегом и водой» 2. Информация на дом «Дыхательная гимнастика для развития речевого дыхания» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к оформлению зимнего участка. 2. Привлечение родителей к оформлению групповой комнаты и раздевалки к Новому году. 3. Организация выставки самоделок «Новогодние чудеса» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изготовление подарков для друзей к Новому году (родители с детьми) 2. Оформление фотовыставки «Наша жизнь в детском саду»
<i>Январь</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Как приучить ребенка чистить зубы». 2. Консультация «Гигиена органов слуха» 3. Консультация «Поощрение и наказание ребенка в семье» 4. Консультация «Трудовое воспитание детей. Какие поручения может выполнять ребенок» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление стенда «Чистим зубы правильно». 2. Оформление стенда «Лепим из снега», «Пословицы и поговорки о зиме» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дни добрых дел «Снежные постройки» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление фотовыставки «Зимой гуляем, наблюдаем»

<i>Февраль</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Роль двигательной активности в физическом развитии детей» 2. Консультация «Укрепление здоровья детей средствами дыхательных упражнений» 3. Консультация «Спортивный выходной» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление стенда «Мама, папа, я – спортивная семья» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Заседание клуба «Заботливые родители». 2. Анкетирование «Спортивная ли у вас семья?» 3. Дни добрых дел. Посильная помощь родителей по ремонту. 4. Заседание родительского комитета «Подготовка к празднованию 8 Марта» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка рисунков «Я рисую вместе с папой» 2. Создание стенгазеты «Какой он, самый лучший папа»
<i>Март</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Правила безопасности в быту » 2. Консультация «Новая жизнь старых вещей» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Папка – передвижка «Правила безопасности для ребенка» 2. Оформление стенда «Правила безопасности в стихах» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к работе над проектом «Огород на подоконнике» 2. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка детского творчества «Наши мамы и бабушки» 2. Выставка «Шьем игрушки с мамой», «Во что играли наши бабушки» 3. Стенгазета «Мама тоже была маленькой»
<i>Апрель</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Дети на дороге. Как научить детей осторожности» 3. Консультация «Как сохранить зрение ребенка» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление стенда «Правила дорожного движения в стихах» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Заседание клуба «Заботливые родители». 2. Выставка рисунков «Весна пришла» 3. Родительское собрание «Итоги года» 	
<i>Май</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Опасные насекомые. Как уберечь ребенка» 2. . Консультация «Безопасность на воде» 3. Консультация «Ядовитые растения» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка «Что необходимо положить в детскую аптечку» 2. Оформление стенда «значение прогулок для здоровья ребенка» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к оформлению участка 2. Привлечение родителей к подготовке группы к летнему периоду. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление альбома «Как мы проводим выходные» (фотографии и рассказы об интересных способах активного отдыха на природе из опыта родителей)

3. Организационный раздел

3.1. Распорядок и/или режим дня II младшей группы № 81

Элементы режима	II младшая группа
	3 – 4 года
Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режиме дня, самостоятельная деятельность детей	6.30– 8.05
Утренняя зарядка	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, образовательная деятельность в режиме дня самостоятельная деятельность	8.10 – 9.00. (8.50)
Завтрак	8.15-8.35
Образовательная деятельность (занятия)	9.00-9.40 / 8.50-9.30; 10.40.-11.20 (после прогулки)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	9.50 – 10.30
Дополнительный завтрак. Образовательная деятельность в режиме дня	9.40-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, образовательная деятельность в режиме дня	10.30 – 12.00 (9.00-10.30)
Образовательная деятельность в режиме дня (включая подготовку к обеду, обед)	12.00-12.30
Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00 (2.5 ч.)
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, образовательная деятельность в режиме дня	15.00 – 15.15
Полдник	
Образовательная деятельность (занятия)*	15.20 – 15.35
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	15.15 – 16.00
Подготовка к ужину, образовательная деятельность в режиме дня самостоятельная деятельность	16.00 – 17.00
Ужин	16.10-16.30.
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режиме дня Уход домой	17.00 – 18.30

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

Планирование и организация образовательного процесса

Расписание видов детской деятельности

Младшая группа (3-4 г.)

• Количество НОД в неделю:

Коммуникативная деятельность – 1 р по 10 ми.;

Познавательно-исследовательская деятельность – 2 по 10 мин (1р – познават, 1 - ФЭМП).

Восприятие художественной литературы и фольклора - 1 р по 10 ми.;

Музыкальная деятельность – 2 р по 10 мин.

Изобразительная деятельность и конструирование -2 р. по 10 ми

Двигательная деятельность– 3 раза по 15 мин.

Итого: в рамках реализации ООП - 11 НОД в неделю. Объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 мин ежедневно, 150 мин. еженедельно.

• Реализация содержания парциальной программы «Юный эколог» осуществляется в интеграции с содержанием обязательной части ООП в рамках НОД «Познавательно-исследовательская деятельность» каждую 2 и 4 неделю месяца.

• Реализация содержания программы по региональному компоненту «Волжская земля, Родина моя» осуществляется в интеграции с содержанием обязательной части ООП каждую 1 и 3 неделю месяца как часть НОД «Познавательно-исследовательская».

Реализация содержания игровой и трудовой детской деятельности осуществляется в рамках совместной и самостоятельной деятельности.

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика). Приложение 2

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской деятельности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды
Социально – коммуникативное развитие		В группе оборудован центр «Игры»: оснащен уголками (парикмахерская, кухня, предметы быта, больница, магазин) и атрибутами для сюжетно – ролевых игр подобранных с учётом возрастных, индивидуальных	- Для девочек имеются утюги, куклы, пупсы, коляски для кукол; - игры для мальчиков – наборы инструментов, техники, машинки, маски,

		<p>особенностей и половой принадлежности детей.</p> <p>В процессе игровой деятельности решаются задачи: развитие игрового опыта каждого ребенка; воспитание коммуникативных навыков, желания объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила; развитие творческого воображения, фантазии; закрепление в игре примеров социального, речевого поведения; учить детей устанавливать взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, воспитывать дружеские взаимоотношения, культуру поведения.</p>	<p>рули.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты и оборудование для игр: «Семья», «Больница», «Аптека», «Мастерская», «Магазин». - Дидактические игры: социально - нравственного характера, направленные на знакомство с предметным миром и трудом взрослых; картинки с изображением различных трудовых процессов; - Фотоальбомы: «Наша группа», «Правила поведения в группе», «У моря», «Вот как мы в саду живём», «Я и моя семья» с анкетой о семье, генеалогическое древо группы, семей воспитанников, - Атрибуты для сюжетно ролевых игр: мебель, посуда, игрушки - орудия труда, фигурки животных (взрослых и их детенышей); предметы – заместители.
Познавательное развитие	Уголок природы	«Центр науки» -Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	<p>Календарь погоды Картина с изображением сезона Материал для труда: фартуки, леечки, лопатки, палочки для рыхления, тряпочки Метёлочки, совочки</p> <p>Также представлен материал по ознакомлению дошкольников с региональным компонентом (животные, растения, птицы Самарской Луки, «Красная книга»).</p>

	Математический / интеллектуальный центр	Центр «Математики» Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	<ul style="list-style-type: none"> -набор плоскостных и объёмных геометрических фигур (разнообразные); -блоки Дьенеша и рабочие карточки к ним; -развивающие карточки «Много, один, ни одного»; -разрезные картинки; -дидактические игры типа «Геометрическое лото», «Найди такой же», «Большой — маленький», «Разложи по порядку» и т.д.; -напольная игра по М. Вайнапелю; -развивающие карточки «Геометрическая мозаика»; -разнообразные конструкторы и схемы простейших построек; -интерактивные презентации о фигурах и формах предметов. - набор мишек из МАТЕ+
	Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	<p>Стаканчики, воронки, тарелки, ситечки и подносы</p> <p>Природный материал: песок, ракушки, шишки, каштаны, камешки</p> <p>Воздушные шары, мыльные пузыри, вертушки,</p> <p>цветные камешки, пустые коробочки от киндер-сюрприза с разным наполнением (крупа, сахар, монеты и пр.)</p>
	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Деревянный настольный конструктор; - Крупный конструктор из пластика; - Крупные мягкие модули; - Конструкторы «Лего»; - Плоские геометрические фигуры из картона, из пластика; - Переносной сюжетный коврик «ПДД»

	Патриотический уголок	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	Пособие «Моя семья», Альбом «город Тольятти»
Речевое развитие		<p>В группе оформлен центр «Книги» с целью освоения родного языка, воспитания духовной культуры, развития представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой. Книги размещены в соответствии с программой и обновляются 1 раз в месяц. Книги располагаются по определенной тематике: сказки, рассказы, познавательная литература, стихи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Имеются портреты детских писателей, альбомы с иллюстрациями художественных произведений, сюжетные и предметные картинки (для составления рассказов). - иллюстрированные альбомы различной тематики («Профессии», «Времена года», «Спорт», «Наши папы, наши мамы» и т.д.), - наборы предметных и сюжетных картинок, дидактическими играми на звукопроизношение, пальчиковые игры; - Речевые кубики из набора РЕЧЬ+; - Игры для дыхательной гимнастики ЗКР - дидактические игры "на обобщение; - комплект предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики; - напольная игра по М. Вайнапелю;
Художественно-эстетическое развитие		<p>Центр «Искусства», «Театра и музыки» Воспитание эмоционального отношения к процессу художественно-изобразительной деятельности, желание создавать яркие выразительные образы.</p> <p>Формирование желания самостоятельно экспериментировать с цветом (смешение цветов, получение оттенков, материалом (пластилин, глина, тесто).</p> <p>Развитие умения выбирать и менять по желанию цвет материала и способ рисования или создания образа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Цветные карандаши, фломастеры, ручки - Восковые мелки - Глина для лепки, пластилин - Гуашевые краски, акварель, кисти разных размеров - Клей, кисти для аппликации - Бумага цветная - Бумага различной текстуры - Приспособления и инструменты для

		<p>(мазками, пятнами, линиями и т. д., размер листа, тип фона, средство изображения. Развитие творческих способности и стремление к самовыражению в различных видах художественной деятельности.</p>	<p>рисования в нетрадиционной технике (штампы, зубные щетки, тычки деревянные, тычки из поролона, ватные палочки) -Стеки для лепки -Формочки для лепки -Палитры для смешивания красок -Дощечки для лепки -Трафареты, обводки -Салфетки из ткани -Непроливайки -Тарелки, подносы, розетки -Доска двухсторонняя для рисования мелом, магнитная -Фартуки и нарукавники -Фоны для рисования -Природный материал -Образцы игрушек, предметов быта народного творчества -Репродукции художников-иллюстраторов детских книг (Васнецова, Сутеева, Чарушина <i>Музыка:</i> - Музыка для двигательных импровизаций. - Сборники с колыбельными, детскими песенками, со звуками природы. -Разные виды театра -Шапочки-маски для театрализованных представлений -Комплект элементов костюма для уголка ряженья -Куклы перчаточные -Подставка для перчаточных кукол -Ширма для кукольного театра настольная</p>
--	--	---	--

Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Мячи, кегли, дорожки здоровья, игры – ловушки, кольцоброс, нетрадиционное оборудование, флажки, маски, картотека подвижных игр, соответствующая возрасту, пиктограммы.
---------------------	--------------------	---	--

3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды второй младшей группы № 81

. Предметно-развивающая среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда группы обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

При создании предметно-пространственной развивающей среды в нашей группе мы придерживаемся следующих **принципов**.

Насыщенность среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифункциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Гендерный принцип: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада АНО организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного **физического развития**, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега,

прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра (физиокабинет), изолятор, физкультурные центры в группах; оборудован тренажерный зал и бассейн.

Для **познавательного развития** в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для **социально-коммуникативного развития**: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.

Для **речевого развития**: театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр, оборудован кабинет развивающего обучения.

Для **художественно-эстетического развития**: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. В специально-организованном месте группы организуются различные виды музеев.

3.6.Используемые Программы, методические пособия.

Материально-техническое обеспечение

Звуковое	Магнитофон; CD-диски, флешка; аудиозаписи
Визуальное экранное	Информационные стенды для родителей (<i>например</i> : наш проект), почта доверия; стенд «Модель трех вопросов»; маркеры игрового пространства, доска выбора детьми деятельности в центрах активности
Учебно-наглядные пособия	Настольно-печатные игры; тематические демонстрационные карточки, плакаты; календарь природы; дидактические игры и пособия; <i>лаборатория</i> : объекты для исследований; художественная и познавательная литература; герб города, репродукции картин, фотографий с памятными местами; иллюстрации к художественным произведениям, алгоритмы

действий в каждом центре активности, схемы для конструирования.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

<i>Автор составитель</i>	<i>Наименование издания</i>	<i>Издательство</i>	<i>Год издания</i>
3-4 года			
Гризик Т.И.	Познаю мир. Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста»	Москва, Просвещение	2002
Гризик Т.И.	Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей.	Москва, Просвещение	2002
О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских	«Волжская земля - Родина моя»/ Программа	Тольятти: Изд-во ООО «Технокомплект». – 2-е издание	2013
Доронова Т.Н., Гризик Т.И.	Младшая группа: планирование работы с детьми /перспективное и календарное планирование работы с детьми 3 – 4 лет с использованием игрушек	Москва, Изд. дом «Воспитание дошкольника»	2008
Ерофеева Т.И.	«В кругу друзей математики» /тетрадь для индивидуальной работы с детьми 3-4 лет	Москва, Просвещение	2007
Ерофеева Т.И.	Дошкольник изучает математику /учебно-методическое пособие для детей 3-4 лет	Москва, Просвещение	2006

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

<i>Автор составитель</i>	<i>Наименование издания</i>	<i>Издательство</i>
3-4 года		
Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева	Игра в дошкольном возрасте	Изд. дом "Воспитание школьника"
4-5 лет		
Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева	Игра в дошкольном возрасте	Изд. дом "Воспитание школьника"
Т.Н.Доронова	Играют взрослые и дети	Москва "Линка-Пресс"
Якобсон С.Г., Коркунова Н.В.	Моральное воспитание. Материалы для работы с детьми 4 – 7 лет.	Смоленский обл. институт

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

<i>Автор составитель</i>	<i>Наименование издания</i>	<i>Издательство</i>	<i>Год издания</i>
3-4 года			
Т.И. Гризик, Л.Е. Тимощук	Развитие речи детей 3-4 лет	Москва «Просвещение»	2007

О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет	М. Просвещение	2009
Гербова В.В.	Учусь говорить. Пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение	2002
Гербова В.В.	Учусь говорить. Метод. реком. для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга»	М. Просвещение	2002

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

<i>Автор составитель</i>	<i>Наименование издания</i>	<i>Издательство</i>	<i>Год издания</i>
3-4 года			
Доронова Т.Н.	Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга»	М. Просвещение	1999
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999
Доронова Т., Доронов Е..	Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей	М. Просвещение	1997

Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство	год изд.
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	Физическая культура в дошкольном детстве/ пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 3-4 лет	М. "Просвещение"	2005
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	Физическая культура в дошкольном детстве/ пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 4-5 лет	М. "Просвещение"	2005
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	Физическая культура в дошкольном детстве/ пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет	М. "Просвещение"	2005
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	Физическая культура в дошкольном детстве/ пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 7-го года жизни	М. "Просвещение"	2008
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	С физкультурой в ногу, из детского сада в школу	М. "Просвещение"	1998

4. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

4.1 Цель и задачи воспитания

- Воспитывать положительные отношения между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, близким людям.
- Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.
- Воспитывать интерес к фольклорным текстам, народным играм, игрушкам
- Воспитывать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье.
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
- Воспитывать интерес к миру природы.

4.2. Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста		
Направления воспитания	Ценности	Показатели

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

4.3. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания в детском саду № 137 «Чижик» осуществляется в рамках различных социально значимых событий и направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, в ведущих видах детской деятельности позволяет.

Воспитательные события структурированы в тематические содержательные модули.

Инвариантные модули: «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться»,

Вариативный модуль: «Я – часть природы»

Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- игровые ситуации;
- беседы,
- чтение художественной литературы
- рассматривание картин, изображений

Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»

Воспитывать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми

Освоение представлений адекватных способов общения с близкими взрослыми (людьми разных поколений – мама, папа, бабушка, дедушка) и детьми (разных возрастов). Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- игровые ситуации;
- беседы,
- чтение художественной литературы
- рассматривание картин, изображений

Модуль «Мы любим трудиться»

Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания,

связанных соведением, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- игровые ситуации;
- беседы,
- чтение художественной литературы
- рассматривание картин, изображений

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»

- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Выставки совместного творчества : «Осенний переполох»

Вариативный модуль Модуль «Я – часть природы»

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- игровые ситуации;
- беседы,
- чтение художественной литературы
- рассматривание картин, изображений
- исследовательская деятельность

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - часть природы»

- Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др.,
- Тематические праздники и развлечения: День птиц

4.4. Календарный событийный план воспитательной работы

Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День матери	<ul style="list-style-type: none"> - мамочке моей это поздравление...»; - выставки рисунков («Моя мама»); - продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки» 	3-4лет <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра («Дочки-матери»); - игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.); - чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - разучивание танцев для мам; 	
январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> - коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»; - дидактические игры; - Подарок любимому городу» - кормушки для птиц. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?». - Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц». - Драматизация сказки «Птичий дом»; - продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками - С. р. игры: « Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»; - Речевые игры: «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», - Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»; 	
июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> - Фотовыставка «Моя семья». - Семейная газета «Традиции моей семьи» 	3-4лет <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры: «Семья», « Угостим маму зайчиху и зайчонка вкусными овощами и фруктами», «Испечём для куклы Кати вкусные куличи», «Дочки-матери» - Дидактические игры: «Чей малыш?», - Игры-драматизации: «Репка», «Кура Ряба». - Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...», «Строим дом» - Игра-ситуация «Мамы укладывают детей спать» - Тематические беседы: «Я люблю маму (папу, бабушку, дедушку, брата, сестру) ...», - Чтение художественной литературы: р.н.сказки «Колобок», «Репка», «Куручка Ряба» стихотворения А. Барто, пословицы о семье. - Аппликация: «Ромашка для мамы». - Лепка: коллективная работа «Ромашки на поляне». 	

			– Конструирование: «Домик для зайчихи и зайчонка и его друзей». –	
Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	– выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе) – фестиваль «Хоровод дружбы»	3-4лет – чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника – игры-драматизации (по сказкам народов России), – подвижные игры народов России; – разучивание стихотворений по теме праздника; –	
Июнь	Международный день защиты детей	– музыкальное развлечение, досуг	3-4лет – беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка и др.); – рассматривание фотографий; – беседа о безопасности пешеходов и водителей; – слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; – игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)	
«Я – часть природы»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивания и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	3-4лет – рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность; – игры: «Овощной магазин». – Дидактические игры: «Что сначала, что потом», «Что лишнее?», – «Лото «овощи и фрукты» и др. – Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая. –	
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	1,5–3 лет – наблюдения в природе, беседы, игры, – поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория, – Рисование на тему «Наши деревца».	

4.5. Самоанализ воспитательной работы
Варианты Карт наблюдения – Приложение 1.

Приложение 1

Выполнение детьми норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Как дети относятся к одежде: <ul style="list-style-type: none"> • Знают ли последовательность в одевании • Опрятен ли внешний вид детей • Бросают ли вещи • Бережно ли относятся к обуви 				
2.	Самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> • Одеваются • Ждут помощи от взрослого • Обращаются за помощью • Помогают другим • Замечают недостатки в одежде и устраняют их 				
3.	Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате: Знают ли как используется туалетное мыло?				
4.	Знают ли назначение расчески и как ее используют?				
5.	Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение?				
6.	Отношение детей к режимным моментам: <ul style="list-style-type: none"> • Любят ли одеваться • Любят ли умываться 				

	• Любят ли ложиться спать				
--	---------------------------	--	--	--	--

Выводы и предложения _____

Схема анализа организации самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых

№п/п	Критерии анализа	Уровни оценки		
		В	С	Н
1	Создание условий для творческой самореализации детей.			
2	Содержание деятельности детей.			
3	Методы и приёмы организации, мотивация.			
4	Применение детьми знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности.			
5	Учёт индивидуальных особенностей детей.			
6	Активность, самостоятельность детей.			
7	Сформирован ли у детей интерес к различным видам деятельности.			
8	Роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности.			
9	Выполнение рекомендаций специалистов.			
10	Результативность взаимодействия участников пед. процесса.			

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
(II МЛАДШАЯ ГРУППА)**

М-ц	Тема	Содержание	Праздник (событие)
С Е Н Т Я Б Р Б	1.Наша группа	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Д/у «Давай знакомиться», «Назови имя и передай мяч (игрушку)» ♦ Артикуляционная гимнастика «Улыбочка» ♦ Пальчиковая гимнастика «Ладушки-ладошки», «Пальчик-мальчик, где ты был...» ♦ Познание экскурсия по группе, знакомство с игровыми уголками, «Истории игрушек» (метод. пособие с. 24, 27) ♦ Коммуникация. Развитие речи. «Кто больше увидит?» (Ушакова с. 20) ♦ Беседы: «Как мы играем с игрушками», «Какая у нас мебель», «О правилах поведения в группе» ♦ Д/и «Кто позвал?», «Собери пирамидку», «Собери матрёшку», «Чудесный сундучок» (из серии игрушки), «Чудесный мешочек», «Игры с коробочками-вкладышами», «Друг за другом мы пойдём и чего-нибудь найдём», рассматривание сокровищниц (из серии игрушки), «У нас порядок», «Что для чего» ♦ Сюжетно-отобразительная игра «Знакомство с куклами», «Новоселье у кукол», «Приходи ко мне на чай», «Покатаем игрушки на машине», «Водители», «Причешем куклу», «Детский сад» ♦ Знакомство с панно «Здравствуй, я пришел» ♦ Художественное творчество. Рисование. «Кисточка гуляет» ♦ Художественное творчество. Лепка. «Волшебный пластилин» ♦ Игры-забавы с заводными игрушками, «Весёлые колокольчики», «Музыкальная шкатулка» ♦ Игры с музыкальными инструментами ♦ Хоровод «Каравай» ♦ П/и «Найди, где спряталась игрушка», «Поймай шарик», «По ровненькой дорожке», «Бегите ко мне», «Догони 	Развлечение «Новоселье»

	<p>3. Растём здоровыми</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Муз. инсценировка «Жил-был у бабушки серенький козлик», «Далеко, далеко на лугу пасутся» к ▪ П/и «Где спряталась кошечка (собачка, лошадка)?», «Кот и воробышки», «Лохматый пёс», «Лошадки», «Рогатая коза», «Кот и мыши» ▪ Чтение. Потешка «Пошёл котик на торжок», Е.Чарушина «Кошка», сказка «Курочка Ряба», Чуковский «Цыплёнок», Маршак «Кошкин дом», «Привяжу я козлика», Е.Чарушин «Коза», «Корова», «Как у нашего кота» ▪ Сюжетно-отобразительная игра «Котёнок в цирке», «Петушок простудился», «Пастух и домашние животные» ▪ Игры-забавы. «Лошадка в цирке» ▪ Д/и «Кто как кричит?», «Найди, куда спрятался?», «Кто что ест?», лото «В деревне», пазлы «Во дворе», кубики «Собери животное», «Чем мне тебя угостить?» (люди – животных, животные – людей) ▪ Конструирование «Загон для домашних животных» ▪ Театр «Курочка Ряба» ▪ Рассматривание картинок из серии домашние животные, детёныши домашних животных ▪ Художественное творчество. Рисование «Киска ходит по двору, оставляет следы» ▪ Слушание песенки «Кошка» (сл. Н.Френкель, муз. А.Александров) 	<p>День животных</p> <p>Д/и «Кто где живёт»</p> <p>Досуг «Испугались зайца» (Николаева. Юный эколог с. 76)</p>
	<p>4. Домашние птицы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Познание «Кто живёт в лесу?» ❖ Чтение художественной литературы «Мишка косолапый», «Колобок», «Сорока-сорока», «Зайка-трусишка», Маршак «Сказка о глупом мышонке», Е.Воронько «Испугались зайца» (Николаева Юный эколог с. 76) ❖ Прогулка по экологической тропе ❖ Музыкальная игра «Зайчик серый умывается», «Зайки на лужайке» ❖ Д/у «Согреем мышку» ❖ Д/и «Найди мышонка», «Паровозик для зверей» ❖ Сюжетно-отобразительная игра «Паровозик для зверей» ❖ Художественное творчество. Рисование красками «Большие и маленькие кочаны капусты для зайчат» ❖ П/и «У медведя во бору» 	<p>День врача</p> <p>Развлечение «Лечим лесных зверей»</p>

	<p>1. Птицы нашего края осенью</p> <p>2. Деревья осенью</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Экскурсия в кабинет врача ✓ Рассказ воспитателя о правильном питании и соблюдении режима ✓ Беседа. «Кто где работает», «О правилах обращения с лекарствами» ✓ Сюжетно-отобразительная игра «У медведя заболели зубы», «Зайчик простудился», «Айболит проверяет здоровье детей» (Николаева, Юный эколог стр. 51), «Поликлиника» ✓ Ознакомление с художественной литературой «Айболит» ✓ Познание «Мои заботливые помощники» ✓ Д/и «Вредно – полезно», «Что мы делаем утром (днём, вечером)», «Что для чего» ✓ Художественное творчество. Лепка. «Слепим витаминки» ♦ Пальчиковая гимнастика «Утята» (Гилберг, с. 71) ♦ Коммуникация. Развитие речи. «Знакомство с куриной семьёй» (Николаева, с. 18, 71) ♦ Художественное творчество. Рисование красками «Травка для цыплят» (метод. пособие. с. 63) ♦ Художественное творчество. Аппликация «Цыплята в траве» (метод. пособие с. 63) ♦ Чтение. Стих. Кроков «Белые гуси» (Николаева, Юный эколог, с. 72), Чуковский «Цыплёнок», потешка «Петушок - золотой гребешок», сказка «Петушок и бобовое зёрнышко», «Курочка ряба», «Гуси-лебеди», колыбельная «Уж ты, котенька, коток» ♦ Игра-забава «Курочки клюют» ♦ Рассматривание альбома «Домашние птицы» ♦ Игра-инсценировка «Гуси-гусенята» (Николаева. Юный эколог, с. 72) ♦ Д/и «Узнай по голосу» ♦ Музыкальна игра «Цып-цып, мои цыплятки...» ♦ Игра-инсценировка «Вышла курочка гулять...» ♦ Театр кукол. Сказка «Петушок-золотой гребешок» ♦ Д/и «Птичий двор» 	<p>Сюжетно-отобразительная игра «Птичий двор»</p>
--	---	--	---

	3.Здравствуй, привет!	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Познание. Развитие речи. Рассматривание картины «Сова» (Программа с. 47, Ушакова с. 21) ◆ Познание «Птицы осенью» ◆ Беседа «Птицы осенью» ◆ Художественное творчество. Рисование «Зёрнышки для птичек» ◆ Художественное творчество Лепка «Накормим птичек» ◆ Ознакомление с художественной литературой. Стих Дружининой «Не замерзнешь, воробышка?», «Прилетели к нам синицы», Толстой «Умная галка», потешка «Совушка-сова», «Сорока-сорока» Ю. Дмитриев «Про синиц», «Жил-был дятел» ◆ Д/и «Где спрятался воробей?», «Угадай, чей голосок», пазлы «Собери птицу», «Когда это бывает?» ◆ Игра-забава «Птички-свистульки» ◆ Сюжетно-отобразительная игра «У совы заболели глазки» ◆ Труд. Совместное с родителями изготовление кормушек, развешивание кормушек на участке, ежедневное кормление птиц ◆ П/и «Совушка», «Птицы в гнёздышках», «Летает - не летает», «Воробышки и кот», «Пугало и птицы», «Птички улетают» 	Конкурс кормушек
	4.Моя семья	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Познание. «Подарки от осени» (Программа Из детства в отрочество с. 78) ▣ Утро радостных встреч. «Сундучок от осени с подарками» ▣ Рассматривание деревьев на территории ДС, листьев, иллюстраций ▣ Работа с панно «Природа осенью» ▣ Рассматривание засушенных листьев, сравнение ▣ Художественное творчество. Рисование «Танец осенних листочков» ▣ Художественное творчество. Лепка «В нашем саду листопад» 	Развлечение. «Проводы осени»

	<p>1.Человек. Что мы знаем о себе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Художественное творчество. Аппликация «Осенний ковёр» (метод. пособие, с 65) ▣ Труд. Сбор листьев для украшения группы, гербария, сбор плодов рябины для художественного труда, для корма птиц зимой, пересадка цветов с клумбы в группу, собиранье семян цветов, деревьев ▣ Д/и «С какой ветки детки?», «С какого дерева листок?», «Путешествие в лес», «Найди пару», «Найди лист по описанию», «Такой листок, лети ко мне» ▣ Познание. «Шагают наши ножки по осенней дорожке» (Итоговая интегрированная познавательная организованная деятельность). ▣ Слушание музыки «Звуки леса» ▣ Работа с панно «Лес осенью» ▣ Беседа. «Наши деревья», «Осень проходит, скоро зима» ▣ Чтение. Потешка: «Дождик, дождик полно лить», М.Пришвин «Листопад» ▣ П/и «Найдем листочки в группе», «Беги к кустику, дереву», «Листопад», «Поймай листочек», «Догони листочек», «Подбросим листочек», «Солнышко и дождик», «Ветер и листочки» ▪ Утро радостных встреч. Д/и «Давай поздороваемся» (руками, плечами, спиной) ▪ Д/и «Комплимент», «Люблю, не люблю», «Давай знакомиться», «Давай поздороваемся «Назови имя, передай мяч», «Телефонный разговор», «Выбери друга», «Приглашение», «Я считаю тебя хорошим» ▪ Сюжетно-отобразительная игра «Новая кукла», «Приходи ко мне на чай», «День рождения куклы», «В гостях», «Семья» ▪ Игровые ситуации «Научим кукол Аню и Ваню здороваться», «Кукла Маша принимает гостей» ▪ Рассматривание картины «Новенькая в группе» ▪ Артикуляционная гимнастика «Улыбочка» ▪ Художественное творчество. Лепка «Мостик друг к другу» (дорожка) ▪ Художественное творчество. Рисование «Воздушные шары для друзей» ▪ Беседа о поведении с незнакомыми людьми 	<p>День приветствий</p> <p>День матери</p>
--	--	---	--

	<p>2. Зимушка-зима (снег, неживая природа)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Работа с панно «Здравствуй, я пришел» ▪ Рассматривание сокровищниц ▪ Чтение. М. Дружинина «Волшебные слова», В. Степанов «Уроки воспитания», Е. Островская «Главные правила поведения для воспитанных детей», Г. П. Шалаева «Школа этикета» ▪ Игры-инсценировки с игрушками ▪ Развивающие игры на узнавание эмоций ❖ Рассматривание фотографий своих близких, альбома «Моя семья», предметов посуды (чайная кухонная), картинок с ними ❖ Познание. Развитие речи. Составление рассказов по картине «Катаемся на санках». (Ушакова стр. 45) ❖ Познание. Экскурсия на кухню. Знакомство с профессией повара ❖ Д/и. Пазлы. «Семья», «Найди себя, своих близких», «Какая это посуда?», «Найди и назови» (посуда чайная и кухонная) ❖ Ознакомление с художественной литературой. Потешка «Еду, еду к бабе, к деду» ❖ Художественное творчество. Лепка. «Ягоды на тарелочке для мамы» (метод. указ. стр. 65) ❖ Художественное творчество рисование «Бусы для любимой мамочки», украсим чашку ❖ Этюд «Солнечные лучики» ❖ Театр «Колобок» <p>Сюжетно-отобразительная игра «Угостим куклу чаем», «Покормим мишку обедом», «Варим обед для гостей», «Семья», «Мы варили суп, суп...», «Готовим кашу для куклы Маши»</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Сенсорика. Д/и «Нанизывание бус разного цвета» (чередование предметов по цвету), «Подбери игрушки маленькому зайке и большому» (соотношение предметов по величине), катание по столу грецких орехов, между ладонями, игры со счетными палочками (выкладывание предметов по образцу) ➤ Познание. «Я и моё имя», рассматривание одежды детей, кукол, картинок (знание о частях тела, органов чувств) ➤ Познание развитие речи. Сравнение кукол мальчика и девочки 	
	<p>3. Деревья зимой</p>		

	<p>4. Лесные жители зимой</p> <p>1. 2. Неделя сказок</p> <p>3. Неделя вежливости</p> <p>4. Машины</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Беседы на темы: «Кто я?», «Что означает моё имя?», «Что мы знаем о себе», «А что делаем мы, когда просыпаемся?» (режим дня), «Как одеваются девочки и мальчики», «Что я люблю? (Не люблю?)», «Чего я боюсь?», «Как быть ласковым?», «Как одеться потеплее» ➤ Труд людей. Экскурсия на прачечную. Знакомство с профессией прачки. ➤ Художественное творчество лепка. «Дорожка к другу» (метод. пособие, с. 64) ➤ Художественное творчество. Рисование. «Нарисуем красивые полотенца», «Украсим кукле шарфик» (платье, свитер, шапочку, варежки) ➤ Д/и «Узнай по голосу», «Давайте поздороваемся», «Люблю – не люблю», «Разговор с куклой», (даём задание кукле сделать разные движения), «Эхо», «Покажи, что я назову у куклы», «Моё тело» (игра – шутка) ➤ Ознакомление с художественной литературой. «Надо, надо умываться» (по произведению Чуковского Мойдодыр) ➤ Чтение художественной литературы. А.Барто «Девочка – рёвушка», «Девочка чумазая», сказка Остера «Котёнок по имени Гав», Волков «Маша растеряша», Чуковский «Мойдодыр», потешка «Машенька, Маша», «Наша Машенька мала», «Зайкин день» (о режиме дня) ➤ Работа с панно «Здравствуй, я пришёл» ➤ П/и «Великаны – карлики», «Кого нет?», «Мы - весёлые ребята», «Мы мороза не боимся» ➤ Д/и Уроки Мойдодыра «Береги глаза», «Носики - курносики». «Угадай по запаху», «Временная дорожка», «Собери портрет», пазлы «Собери девочку (мальчика)», «Свет мой зеркальце ...», «Я расту», «Зеркало», «Наряжаемся», «О ком я рассказываю?», «Ласковушки», «Семья медведей» (группировка предметов по величине), «Оденем куклу на прогулку». ➤ Пальчиковая гимнастика «Пальчик – мальчик, где ты был?» ➤ Сюжетно-отобразительна игра «Оденем куклу на прогулку», «Постираем кукле одежду» ➤ Музыкальная игра «Кто позвал тебя?», «Ау», «На каком музыкальном инструменте я играю?», «Где же наши 	<p>Досуг «Праздник новогодней ёлки для кукол». (Николаева. Юный эколог, с. 32)</p> <p>Новогодний утренник</p>
--	---	---	---

	нашего города	<p>ручки?», «Карусель»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ П/и «Ветер и снежинки, «След в след» ✓ Труд. Поможем воспитателю постирать кукольное бельё, постройка ледяной горки, снеговика, украшение их цветными льдинками ✓ Сенсорика. Нанизывание больших и маленьких бус (чередование предметов по величине) ✓ Художественное творчество. Рисование красками. «Кто здесь прошёл?», «Снегопад» ✓ Художественное творчество. Лепка. «Снег всё землю устилает», «Снеговик», «Угостим зайку морковкой» ✓ Художественное творчество. Аппликация. «Снеговик» ✓ Беседа. «Наша одежда», «Пришла настоящая зима», «Какой бывает снег» ✓ Чтение: «Уж ты зимушка-зима», С.Маршак «Декабрь», И.Никитин «Жгуч мороз трескучий», С.Дрожин «Улицей гуляет Дедушка Мороз», В.Берестов «Снегопад», И.Суриков «Зима», А.Барто «Снег», Л.Воронкова «Снег идёт», В.Калинкина «Вот и зима» (Николаева. Юный эколог, стр. 21) 	Всемирный день «Спасиб
	1. Наши добрые дела	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассматривание картин и иллюстраций ✓ Наблюдение за снежинками, снегопадом, снежным настом ✓ Опыты: таяние снега, замерзание воды ✓ Ритмика. «Вальс нежных хлопьев» (из балета Щелкунчик), муз игра «Игра со снежками» Т.Ломова 	День доброты
	2. Мой папа 3. Птицы зимой	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Рассматривание иллюстраций художников о зимней природе, картинок ✦ Беседы «Как красив зимний лес», «Гуляем, и кустики не ломаем» ✦ Сравнение ели с берёзой (Николаева. Юный эколог стр. 25) ✦ Рассматривание ели, её веточек ✦ Сравнение живой и игрушечной ёлки ✦ Д/и. «Кто прилетает на кормушку?», «Назови дерево», «Как называется эта часть дерева?» ✦ Художественное творчество. Рисование. «Деревья на нашем участке», «Ёлочка», «Новогодняя ёлка с огоньками и шариками» 	День защитников Отечества
	4. Старичок-	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Художественное творчество. Аппликация. «Бусы на ёлку», 	

	<p>лесовичок (итоговое о зиме)</p> <p>1. Наши мамы</p> <p>2. Зелёные друзья (огород, комнатные растения).</p> <p>3. Детеныши животных</p>	<p>«Зимний лес» (Николаева. Юный эколог стр. 32), «Новогодние игрушки из бумаги»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ Экскурсия по ДС «Мы встречаем Новый год» ✦ Чтение. Л.Воронкова «Ганя выбирает ёлку» (из книги «Снег идёт»), В.Берестов «Новогоднее происшествие» (метод. пособие, стр. 26) ✦ Песни. «Новый год» (муз. Ю.Слонова), «Нарядили ёлочку» (муз. А.Филиппенко), «Зима» (муз. В.Карасёвой) ✦ Помощь воспитателю в украшении группы, ёлки, создание макета «Хоровод вокруг елки» ➔ Рассказ воспитателя «Как звери к зиме приготовились» ➔ Познание. «Лесные жители зимой». (Николаева. Юный эколог, стр. 36, 74), «Зайкин наряд» (метод. пособие стр. 26) ➔ Рассматривание картины «Зайцы в зимнем лесу» ➔ Чтение р.н.с. «Лиса и заяц», «Волк и лиса», стих. А.Блок «Зайчик», И.Токмакова «Медведь» ➔ Художественное творчество. Рисование. «Угостим зайчат капустой» ➔ Художественное творчество. Лепка. «Угостим белочку баранками» ➔ Художественное творчество. Аппликация. «Домик для ежей» ➔ Слушание музыки. «Ёжик» (Д.Б.Кабалевский), «Лягушка» (В.Ребиков) ➔ П/и «Убежим от медведя» (по тих. И.Токмаковой «Как под ёлкой снег, снег». Николаева . Юный эколог, стр. 36), «Волк и зайчата», «Лиса и зайчата», «Хитрая лиса» ➔ Хороводная игра «Зайка беленький сидит», муз. упр. «Птички» А.Серов, танец «Танец птиц» Т.Ломова <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Утро радостных встреч «К детям приходят игрушки – герои сказок» ○ Чтение. Украинская народная сказка «Рукавичка», «Лисичка – сестричка и серый волк», «Лисичка со скалочкой», «Лиса, заяц и петух», «Снегурочка» ○ Д/и «Собери сказку», «Узнай сказку по иллюстрации» (по 	<p>Развлечение «Проводы зимы»</p> <p>Международный женский день</p> <p>Досуг «Айболит в гостях у детей» (Николаева Юный эколог, стр. 51)</p> <p>Развлечение (Николаева. Юный эколог, стр. 51)</p>
--	---	--	---

	<p>4. Театральная неделя</p> <p>1. Ранняя весна</p> <p>2. Любимые книги</p> <p>3. Ты, я, спортивная семья</p> <p>4. Рыбки</p> <p>1. Цветущая весна</p>	<p>отрывку)</p> <ul style="list-style-type: none"> ⊙ Театр по сказкам ➤ Познание. Труд взрослых. Знакомство с профессией продавца. Экскурсия к магазину. ➤ Рассматривание иллюстраций ➤ Чтение М.Дружинина «Волшебные слова», В.Степанов «Уроки воспитания», Г.П.Шалаева «Школа этикета» ➤ Игры - инсценировки ➤ Сюжетно-ролевая игра «В магазине» ◆ Познание. Работа шофёра (наблюдение места подвоза продуктов в детский сад, рассматривание картинок, рассказ воспитателя), ◆ Познание. «Истории игрушек» (метод. пособие, с. 27) ◆ Чтение. А.Барто «Грузовик», «Самолёт построим сами», «Кораблик», «Заходер», «Шофёр», Михалков «Моя улица», Г. Георгиев «Светофор», А.Северный «Светофор», О.Тарутин «Переход», В.Берестов «Про машину» (метод. пособие с. 27) ◆ Сюжетно-ролевая игра «Транспорт», «Автобус», «Шофёры», «Машины едут по дороге, пешеходы идут по тротуару», «Мы - пешеходы» ◆ Беседа. «Какие бывают машины» (транспорт грузовой, пассажирский), «Если ты потерялся на улице», «Как переходить улицу» ◆ Д/у «Если ты потерялся» ◆ Моделирование проблемных ситуаций ◆ Экскурсия к светофору ◆ Д/и. «Мы едем, едем, едем», «Найди и назови», «Собери машину», «Что говорит светофор?», «На чём люди ездят» ◆ Продуктивная деятельность. Конструирование «Построим машину, автобус» ◆ Художественное творчество. Рисование. «Нарисуем зебру» ◆ Художественное творчество. Лепка. «Сделаем зебру» ◆ Рассматривание иллюстраций на тему «транспорт» ❖ Рассказ воспитателя о доброжелательных отношениях к товарищам, об умении делиться игрушками 	<p>День театра</p> <p>День птиц</p> <p>День детской книги</p> <p>Всемирный день здоровья</p> <p>Праздник весны</p>
--	--	--	--

	<p>2. Моя семья</p> <p>3. Насекомые</p> <p>4. Природа – мой дом (итоговое)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Рассматривание картины «Играем в кубики» ❖ Д/и. «Как мишка играл с белочкой», «Нельзя драться» ❖ Помощь воспитателю, помощнику воспитателя, дворнику ❖ Познание. Труд взрослых. Наблюдение за работой дворника » Чтение: Я. Тайц «Кыш!», Д.Новиков «Воробьи», М.Пришвин «Дятел», А.Александрова «Новая столовая» » Д/и. «Кто это?», «Найди такую же и назови» » Беседа «Воробьи и голуби», «Птицы зимой» » Художественное творчество. Лепка. «Птичка, с которой дружит снеговик» » Наблюдение за вороной, синицей, воробьём, снегирем » Слушание музыки «Сорока» А.Лядов » Труд. Подкормка зимующих птиц ☛ Чтение. И.Никитин «Зашумела, разгулялась в поле непогода», А.Чепурнов «Вьюга по полю не скачет» ☛ Художественное творчество. Рисование. «Снеговик», «Метёт метель» ☛ Художественное творчество. Лепка. «Снеговик» ☛ Работа с панно «Старичок-лесовичок» (метод. пособие стр. 29) ▣ Познание. Труд мамы ▣ Беседа. Как работает мама ▣ Рассматривание фотографий, иллюстраций ▣ Фотовыставка «Наши мамы» ▣ Чтение. Я.Аким «Мама», М.Ивенсон «Кто поможет» ▣ Сюжетно-ролевая игра «Семья» ▣ Экскурсия по ДС – поздравление сотрудников 👏 Д/и на закрепление названий комнатных растений и их частей. 👏 Художественное творчество. Рисование. «Наши цветы» 👏 Познание. «Цветок – огонёк» (Николаева Юный эколог, стр. 54), «Зелёные гости» (О семенах. Николаева Юный эколог) 👏 Труд. Посадка репчатого лука (Николаева Юный эколог, стр. 43), семян овощей и цветов ❖ Рассматривание картины «Кошка с котятами», «Собака со 	<p>День семьи</p>
--	--	---	-------------------

		<p>щенками», «Корова с телёнком» (Николаева. Юный эколог, стр. 25), «Коза и козлята», «Лошадь с жеребёнком» (Николаева. Юный эколог, стр. 57)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Загадки о домашних животных ❖ Беседа об общении с незнакомыми животными ❖ Д/и. «Опиши, мы отгадаем», «Чей детёныш?», «Кто как кричит?», «Чьи это детки?», «Найди маму», «У кого кто?» ❖ Чтение: потешка «Петушок, петушок», «Курочка – рябушечка», «Дай молочка, бурёнушка», Д.Новиков «Курица», Е.Чарушин «Курочка», «Корова», Л.Воронкова «Бедовая курица», В.Сутеев «Цыплёнок и утёнок», Л.Толстой «У Розки были щенки», Д.Новиков «Пёс Барбос», А.Барто «Козлёнок», стих. «Р.Селянина «У котёнка шерстка гладкая» (Николаева Юный эколог, стр. 67), считалка «Беленький котёнок» (Николаева Юный эколог, стр. 66) ❖ Инсценировка. Стих. А.Введенского «Мышка» (Николаева Юный эколог, стр. 67), Е.Рыбак «Васенька» (Николаева Юный эколог, стр. 73) ❖ Художественное творчество. Рисование. «Цыплята гуляют по травке» ❖ П/и «Волк и козлята» ❖ Познание «В деревне» (Николаева. Юный эколог, стр.25) ⊙ «Волк и семеро козлят» ⊙ «Заюшкина избушка» ⊙ «Теремок» ⊙ «Гуси – лебеди» ⊙ «Снегурочка» ⌘ Рассматривание картин и иллюстраций. ⌘ Беседа «Уж тает снег, бегут ручьи» ⌘ Чтение. Потешка «Весна, красна», А.Бродский «Солнечные зайчики», З.Александрова «Капель», В.Берестов «Весенняя песенка», З.Александрова «Весенняя уборка», Е.Рыбак «Снеговик» (Николаева Юный эколог, стр. 56) ⌘ Игры с солнечным зайчиком ⌘ Художественное творчество. Рисование. «Пришла весна, на дорогах лужи» ⌘ Игры: «Пускание корабликов», «Игры с песком» ☆ Чтение. Сказка «Заюшкина избушка» 	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> ◇ Рассматривание фото занятия по физкультуре ◇ Беседа «Как мы занимаемся физкультурой» ◇ Д/и. «Как называется одежда?» € Наблюдение «Кто живёт в аквариуме» (Николаева Юный эколог, стр. 14, 16) € Сравнение игрушки и живой рыбки (Николаева Юный эколог, стр. 15) ⇒ Рассматривание картин и иллюстраций. ⇒ Беседа «Пришла настоящая весна», «Как изменилась одежда», «Какие цветы растут на нашем участке?», «Что бывает весной», «Какие бывают насекомые» ⇒ Чтение: А.Фет «Уж верба вся пушистая», З.Александрова «Весенняя уборка», Е.Благинина «Одуванчик», Е.Серова «Одуванчик», П.Воронько «Берёзка», С.Дрожжин «Первый гром», А.Прокофьев «Солнышко», А.Плещеев «Травка зеленеет», потешка «Радуга – дуга не давай дождя», В.Жуковский «Загадка» ⇒ Художественное творчество аппликация «Пушистая верба» ⇒ Художественное творчество. Рисование. «На лугу цветут одуванчики», «Цветущий сад» ⇒ Художественное творчество. Лепка. «Божьи коровки ползают по травке» ⇒ Д/и «Назови цветок», «Найди такой же цветок» ⇒ Наблюдение за одуванчиками (Николаева Юный эколог, стр. 63) ⇒ Сравнение одуванчика с мать – и мачехой. × Познание. Труд взрослых. «Какие профессии мы знаем» × Рассматривание иллюстраций, предметов для труда людей разных профессий × Д/и. «Кому, что нужно для работы», «Назови профессию и подбери предметы», на закрепление названий одежды × Сюжетно-ролевые игры. «Транспорт», «Детский сад», «Магазин», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Кафе» Беседа о лете «Что подарит лето нам» 	
--	--	--	--

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Необходимые для осуществления воспитательно-образовательного процесса программы, технологии, методические пособия, в том числе комплексные и парциальные программы реализуются с корректировкой содержания в соответствии с ФГОС ДО и будут заменены другими, как только будет утвержден Министерством образования РФ перечень соответствующих примерных основных образовательных программ:

1. «Юный эколог» Программа экологического воспитания, С.Н.Николаева. М. Мозаика - синтез. 2005.
2. О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В Щеповских. Программа по эколого - краеведческому образованию дошкольников «Волжская земля – родина моя». – Тольятти: Изд-во «Технокомплект», 2013
3. Экологические тропинки. Формы организации совместной деятельности детей и взрослых в системе экологического воспитания дошкольников. П.И.Тарасевич, Н.А.Шинина, Тольятти, 2002
4. У Лукоморья. Вариативная программа по экологическому воспитанию дошкольников. Э.Э.Баранникова, О.В.Каспарова, Тольятти, 2003
5. Игры по ознакомлению дошкольников с родным городом. Л.А. Пенькова, М.В. Романова, И.В.Чурбанова, Тольятти, 2004
6. Твой Ставрополь - Тольятти. Р.Ф.Пищулина, Р.Е.Шнайдер. Тольятти 2005
7. Сценарии конкурсов и викторин для детей дошкольного возраста. М.В. Ромахова, И.В.Чурбанова, Тольятти, 2011
8. Люби и знай свой Отчий край. О.В.Дыбина, Е.А.Сидякина и др., Тольятти, 2001.